

Ростовская область Тацинский район х. Новороссошанский

МБОУ Новороссошанская оош

« Утверждаю»

Директор МБОУ

Новороссошанская оош

Приказ №103 от 26.08.16.



/Птицына Н.В./

Рабочая программа

По русскому языку

Основного общего образования 5 класс

Количество часов: 175 ч.

Учитель: Костина Пелагея Ивановна

Программа разработана на основе

-материалов ФГОС

-примерной программы по русскому языку 5-9 кл. Предметная линия учебников Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой-М: Просвещение, 2011

-УМК: Учебник (ФГОС) Русский язык. 5 класс. Учебник для ОУ в 2-х ч. (Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова-М: Просвещение, 2012г.)

Срок реализации программы-1 год.

2016-2017 уч.год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому языку предназначена для обучения учащихся 5 класса общеобразовательных школ.

Программа составлена с использованием материалов ФГОС, на основе «Примерной программы по учебным предметам. Русский язык. 5 – 9 классы» (М.: Просвещение, 2011г.) и в соответствии с «Рабочей программой. Русский язык. Предметная линия учебников Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и других. 5 – 9 классы» (М.: Просвещение, 2011г.)

Рабочая программа ориентирована на учебник: Русский язык. 5 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч./ (Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н. М. Шанский). – М.: Просвещение, 2012.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены Федеральным государственным стандартом общего образования.

Общая характеристика учебного предмета

Русский язык — это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации; средство межнационального общения, консолидации и единения народов России; основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе.

Метапредметные образовательные функции родного языка определяют универсальный, обобщающий характер воздействия предмета «Русский (родной) язык» на формирование личности ребенка в процессе его обучения в школе. Русский (родной) язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Родной язык является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех

областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Родной язык является основой формирования этических норм поведения ребенка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание курса русского (родного) языка в 5 классе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе *компетентного подхода*, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В программе реализован *коммуникативно-деятельностный подход*, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме.

Усиление коммуникативно-деятельностной направленности курса русского языка в 5 классе, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования *функциональной грамотности* как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать.

Основными индикаторами функциональной грамотности, имеющей метапредметный статус, являются:

коммуникативные универсальные учебные действия (владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета и др.);

познавательные универсальные учебные действия (формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами и др.);

регулятивные универсальные учебные действия (ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию и др.). Основные компоненты функциональной грамотности базируются на видах речевой деятельности и предполагают целенаправленное развитие речемыслительных способностей учащихся, прежде всего в процессе изучения родного языка в школе.

Курс русского языка для 5 класса направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информа-

ции в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе.

Идея взаимосвязи речевого и интеллектуального развития нашла отражение и в структуре программы. Она, как уже отмечено, состоит из трех тематических блоков. В первом представлены дидактические единицы, обеспечивающие формирование навыков речевого общения; во втором – дидактические единицы, которые отражают устройство языка и являются базой для развития речевой компетенции учащихся; в третьем – дидактические единицы, отражающие историю и культуру народа и обеспечивающие культурно-исторический компонент курса русского языка в целом.

Указанные блоки в учебном процессе неразрывно взаимосвязаны или интегрированы. Так, например, при обучении морфологии учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют все виды речевой деятельности, различные коммуникативные навыки, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. Таким образом, процессы осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных условиях, ситуациях общения оказываются неразрывно связанными друг с другом.

Цели обучения: курс русского языка в 5 классе направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

-воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как к явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;

-овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладе-

ние важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;

-освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;

-развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;

- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

Общие учебные умения, навыки и способы деятельности: направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей.

В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения:

- коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения);

- интеллектуальные (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация);

- информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом);

- организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

Результаты изучения предмета «Русский (родной) язык»

Личностные результаты	<p>1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;</p> <p>2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;</p> <p>3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.</p>
Метапредметные результаты	<p>1) владение всеми видами речевой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none">• адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);• владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;• адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);• способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;

- свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических,

грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты

1) представление об основных функциях

языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного

	анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка; 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике; 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.
--	---

Способы контроля и оценивания образовательных достижений учащихся в 5 классе

Оценка **личностных результатов** в текущем образовательном процессе проводится на основе соответствия ученика следующим требованиям:

- соблюдение норм и правил поведения;
- прилежание и ответственность за результаты обучения;
- готовности и способности делать осознанный выбор своей образовательной траектории;
- наличие позитивной ценностно-смысловой установки ученика, формируемой средствами конкретного предмета.

Достижения личностных результатов отражаются в индивидуальных накопительных портфолио обучающихся.

Оценивание **метапредметных результатов** ведется по следующим позициям:

- способность и готовность ученика к освоению знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- способность к сотрудничеству и коммуникации;
- способность к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;
- способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;
- способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Оценка достижения учеником метапредметных результатов осуществляется по итогам выполнения проверочных работ, в рамках системы текущей, тематической и промежуточной оценки, а также промежуточной аттестации. Главной процедурой итоговой оценки достижения метапредметных результатов является защита итогового индивидуального проекта.

Основным объектом оценки **предметных результатов** является способность ученика к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач на основе изучаемого учебного материала.

Примерные виды контроля учебных достижений по предмету: устный опрос, тест, самопроверка, взаимопроверка, самостоятельная работа, буквенный диктант, орфографический диктант, словарная работа, контрольный диктант, контрольное изложение, контрольное сочинение, работа по карточкам и т.д.

Организация текущего и промежуточного контроля знаний проводится в каждой теме, в каждом разделе (указано в учебно-тематическом планировании).

Место курса «Русский язык» в базисном учебном плане

Федеральный базисный учебный образовательный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского языка на этапе основного общего образования в объёме: в 5 классе — 170 ч. (в вариативной части учебного плана – 5 часов в неделю).

**СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК»
5 КЛАСС
(210 часов)**

Язык и общение (3ч.)

Язык и человек. Общение устное и письменное. Чтение и его виды. Слушание и его приёмы. Научный, художественный, разговорный стили речи.

Повторение пройденного в 1 - 4 классах (18ч.)

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ь.

II. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов с другими словами.

III. Текст. Тема текста, его основная мысль. Изложение подробное, по плану. Сочинение по впечатлениям. Правка текста.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (32 ч.)

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, деления (повторение).

Грамматическая основа предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами *а, но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а, но, и*. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если*.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

Пунктуационный разбор простого предложения.

II. Умение соблюдать правила пунктуации в рамках изучения материала. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста. Устное и письменное сжатое изложение. Сочинение - повествование. Отзыв о сочинении товарища. Сочинение по картине.

Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи (15 ч.)

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Звонкие и глухие согласные, не имеющие парных звуков. Гласные и согласные в речи. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова.

Орфоэпия. Произносительные нормы литературного языка. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным *е*.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание предмета, картины. Отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания. Подробное изложение повествовательного текста с описанием.

Лексика. Культура речи (12 ч.)

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

III. Сочинение – рассуждение. Создание текста на основе исходного (подробное изложение от третьего лица), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Морфемика. Орфография. Культура речи (24 ч.)

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как наименьшая значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *з* и *с* на конце приставок. Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях *-лож-* - *-лаг*, *-рос-* - *-раст-*. Буквы *ё* и *о* после шипящих в корне. Буквы *ы* и *и* после *ц*.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности. Письмо – повествование. Описание картины с элементами рассуждения. Выборочное изложение.

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное (20 ч.)

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Склонение существительных на *-ия*, *-ий*, *-ие*. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных.

Морфологический разбор слов.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении. Сжатое изложение – повествование. Подробное изложение с изменением лица рассказчика.

Имя прилагательное (12 ч.)

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы *ь* на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Полные и краткие прилагательные.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких – по родам и числам.

Морфологический разбор имён прилагательных.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра. Сочинение с описанием животного в рассказе.

Глагол (22 ч.)

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Не с глаголом.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься)*). Правописание *-ться* и *-чь (-чься)* в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных *е* и *и* в корнях глаголов *-бер-* - *-бир-*, *-дер-* - *-дир-*, *-мер-* - *-мир-*, *-пер-* - *-пир-*, *-тер-* - *-тир-*, *-стел-* - *-стил-*.

Время глагола: прошедшее, настоящее и будущее.

Морфологический разбор глагола.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам. Репортаж. Устный рассказ по рисунку. Сжатое изложение рассказа. Изложение лингвистического текста.

Повторение и систематизация пройденного в 5 классе (17 ч.)

Требования к уровню подготовки учащихся к окончанию 5 класса

Учащиеся должны знать:

- основные сведения о языке, изученные в 5 классе;
- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная, монолог, диалог, сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета.

Учащиеся должны уметь:

аудирование

- понимать основное содержание небольшого по объёму научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
- выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

фонетика и графика

- выделять в слове звуки речи; давать им фонетическую характеристику;
- различать ударные и безударные слоги;
- не смешивать звуки и буквы;
- свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
- разбирать слова фонетически;

орфоэпия

- правильно произносить гласные, согласные и их сочетания в составе слова;
- опознавать звукопись как поэтическое средство;
- использовать логическое ударение для усиления выразительности речи;
- разбирать слова орфоэпически;
- работать с орфоэпическим словарём;

лексика

- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
- толковать лексическое значение известных слов и подбирать к словам синонимы и антонимы;
- опознавать эпитеты, метафоры, олицетворения как средства выразительности речи;
- пользоваться толковым словарём;

словообразование

- выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова (в словах несложной структуры);
- подбирать однокоренные слова с учётом значения слов;
- по типичным суффиксам и окончанию определять части речи и их формы;
- разбирать слова по составу;
- Пользоваться словарём морфемного строения слов;

морфология

- квалифицировать слово как часть речи по вопросу и общему значению;
- правильно определять грамматические признаки изученных частей речи;
- образовывать формы изученных частей речи в соответствии с нормами литературного языка;
- разбирать слово морфологически;

синтаксис

- выделять словосочетание в предложении;
- определять главное и зависимое слово;
- определять вид предложения по цели высказывания, интонации, наличию или отсутствию второстепенных членов предложения, количеству грамматических основ;
- составлять простые и сложные предложения изученных видов;
- разбирать простое предложение синтаксически;

орфография

- находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор и правильно писать слова с изученными орфограммами;
- правильно писать слова с непроверяемыми согласными, изученными в 5 классе;
- пользоваться орфографическим словарём;

пунктуация

- находить в предложениях места для постановки знаков препинания;
- обосновывать выбор знаков препинания,

- расставлять знаки препинания в предложениях в соответствии с изученными правилами;

связная речь

- определять тему и основную мысль текста, его стиль;
- составлять простой план текста;
- подробно и сжато излагать повествовательные тексты (в том числе с элементами описания предметов, животных);
- писать сочинения повествовательного характера;
- совершенствовать содержание и языковое оформление (в соответствии с изученным языковым материалом).

Учащиеся должны использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса, расширения круга используемых грамматических средств, развития способности к самооценке;
- получения знаний по другим учебным предметам.

Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку.

Знания, умения и навыки учащихся оцениваются на основании устных ответов и письменных работ по пятибальной системе оценивания.

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных, способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать:

- полноту и правильность ответа,
- степень осознанности, понимания изученного,
- языковое оформление ответа.

Отметка «5» ставится, если ученик:

- полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;
- излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 — 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание, большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание и непонимание материала.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса. Объем диктанта устанавливается: для класса V — 90-100 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.) Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для V класса — 15-20 слов. Диктант, имеющий целью

проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам. До конца первой четверти (а в V классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- на правила, которые не включены в школьную программу;
- на еще не изученные правила;
- в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля). При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибок. Среди ошибок следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К *негрубым* относятся ошибки:

- в исключениях из правил;
- в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- в написании *ы* и *и* после приставок;
- в случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);
- в собственных именах нерусского происхождения;
- в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в здании; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова. Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором

для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок). Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Диктант оценивается одной отметкой.

Отметка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Отметка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок.

Отметка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Отметка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В V классе допускается выставление отметки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках.

Отметка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Отметка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

Отметка «1» ставится при большом количестве ошибок (более 8 орфографических).

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и т.п.) задания, выставляются две оценки (за диктант и за дополнительное задание).

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Отметка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Отметка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Отметка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Отметка «2» ставится, если ученик не выполнил более половины заданий.

Отметка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Отметка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Отметка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Отметка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

Отметка «1» ставится за диктант, в котором допущено более 7 ошибок.

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся. Сочинения и изложения в V-IX классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи». Примерный объем текста для подробного изложения: в V классе – 70-110 слов. При оценке учитывается следующий примерный объем классных сочинений: в V классе — 0,5-1 стр. Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая за соблюдение орфографических и пунктуационных норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словарного и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок (см. нормативы для оценки контрольных диктантов).

Содержание и речевое оформление оценивается по следующим нормативам:

Отметка «5» ставится, если:

- содержание работы полностью соответствует теме;
- фактические ошибки отсутствуют;
- содержание излагается последовательно;
- работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления; достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В работе допускается 1 недочет в содержании, 1-2 речевых недочета, 1 грамматическая ошибка.

Отметка «4» ставится, если:

- содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы);
- содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности;

- имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей;
- лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен;
- стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В работе допускается не более 2 недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов, не более 2 грамматических ошибок.

Отметка «3» ставится, если:

- в работе допущены существенные отклонения от темы;
- работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения;
- беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;
- стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В работе допускается не более 4 недочетов в содержании, 5 речевых недочетов, 4 грамматических ошибок.

Отметка «2» ставится, если:

- работа не соответствует теме;
- допущено много фактических неточностей;
- нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану; крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления;

- нарушено стилевое единство текста.

- в работе допущено более 6 недочетов в содержании, более 7 речевых недочетов и более 7 грамматических ошибок.

Отметка «1» ставится, если в работе допущено более 6 недочётов в содержании и более 7 речевых недочётов, имеется более 8 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Тетради учащихся V класса, в которых выполняются обучающие классные и домашние работы, проверяются каждый урок у всех учеников.

Используемый учебно-методический комплекс

Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. «Русский язык.5 класс»: учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2013.

Перечень учебно-методического обеспечения

- Таблицы и раздаточный материал по русскому языку для V класса. Баранов М.Т., Ладыженская Т.А, Тростенцова Л.А. и др. – М.:Просвещение, 2011.
- Русский язык V класс. Поурочные планы. По учебнику Т.А.Ладыженской, М.Т. Баранова и др. Автор – составитель И.В. Карасева. – Волгоград.:Учитель, 2010.
- Обучение русскому языку в V классе. Методические рекомендации к учебнику для V класса общеобразовательных учреждений. Авторы: Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов и др. – М.:Просвещение, 2011.
- Учебные таблицы V- XI классы по русскому языку.Составитель А.Б. Машинкин. – М.:Творческий центр Сфера, 2010.
- Сборник тестовых заданий для тематического и итогового контроля. Русский язык V класс. Авторы: В.И.Капинос, Л.И. Пучкова. – М.:Интеллект-центр, 2012.

Мультимедийные пособия.

Современная школа. Уроки русского языка V-VI классы. (Захарова Т.А., Левина О.В. и др. Изд. ПЛАНЕТА, М.: 2010)

Образовательные электронные ресурсы

- <http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты по пунктуации, орфографии и др.
- <http://www.gramota.ru/>- Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.
- <http://www.gramma.ru/> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.
- <http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал
- <http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»
- <http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета

2.	02.09		Язык и человек. Общение и устное и письменное.	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений Урок актуализации знаний и умений	Осознать роль родного языка в жизни человека и общества, основную функцию языка Знать основные особенности устной и письменной речи; различать разные виды речевой деятельности; знать приёмы эффективного аудирования в ситуации монологической и диалогической речи; разграничивать устную речь и слушание, письменную речь и чтение	Адекватно воспринимать на слух информационные тексты СМИ; воспроизводить содержание прослушанного текста Использовать разные правила и приёмы аудирования в ситуации монологической и диалогической речи; вычитывать информацию, представленную в схеме	Осознавать эстетическую ценность русского языка; осознавать необходимость владения русским языком Осознавать необходимость владения русским языком для учебной деятельности	Чтение и анализ текста; работа с текстом упражнения, мини-сочинение. Анализ устных и письменных высказываний с точки зрения их цели, условий общения; анализ русских пословиц и поговорок; работа с текстом: списывание, заучивание наизусть, выразительное чтение; анализ жизненных ситуаций, приводимых детьми.	§ 1, 2 Рабочая тетрадь (РТ): с.4 – 5, упр. 1 – 3 §4	
3.	02.09		Р. Р. Стили речи.	1 ч.	Урок развития речи	Иметь общее понятие о стилях речи и их характеристике; устанавливать принадлежность текста к определенному стилю речи по цели высказывания; преобразовывать текст художественного стиля в научный	Извлекать фактуальную информацию из текстов упражнений, определений; вести самостоятельный поиск информации в школьных учебниках; преобразовывать текстовую информацию; строить рассуждение; соблюдать нормы речевого этикета в ситуации приветствия	Стремление к речевому совершенствованию	Работа с текстом по определению принадлежности функциональной разновидности языка; анализ текстов с точки зрения целей высказывания; приводят собственные примеры.	См. Никитина Е. И. с. 40 §5	
Повторение изученного в 1-4 классах (18 часов).											
4.	03.09		Звуки и буквы. Произношение и правописание.	1 ч.	Урок систематизации и обобщения	Знать о соотношении произношения и правописания; пользоваться транскрипци-	Строить рассуждение, аргументировать своё мнение; извлекать фактуальную информацию	Стремление к речевому совершенствованию	Работа с текстом, упражнениями учебника. Работа в группе.	См. Никитина Е. И. с. 101. §6	

						ей; с помощью орфографических правил уметь решить, какой буквой обозначить тот или иной звук в слове при несовпадении с произношением и правописанием; определять тему и основную мысль текста	из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться словарём иностранного языка			
5.	04.09		Орфограмма. Правописание проверяемых безударных гласных в корне.	1 ч.	Урок систематизации и обобщения. Урок систематизации и обобщения	Усвоить понятие орфограммы как написания по орфографическим правилам и по традиции; знать, что орфограмма – «точка» применения правила; усвоить опознавательные признаки орфограмм-гласных и орфограмм-согласных букв; знать, что орфограммы-буквы могут находиться в любой морфеме; находить орфограммы-гласные и орфограммы-согласные в словах с опорой на опознавательные признаки; находить орфограммы-гласные и орфограммы-согласные буквы в разных морфемах Знать способы про-	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём	Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности	Выполнение упражнений на опознавание различных видов орфограмм, графическое выделение морфем в словах. Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило; диктант.	РТ: с. 6 – 8, упр.7 – 9 §7 РТ: с. 5 – 6, упр.4 – 6 §8

						<p>верки написания безударных гласных в корне слова; знать о непроверяемых гласных в корне слова; правильно писать слова с непроверяемыми и проверяемыми безударными гласными в корне слова; графически обозначать условия выбора правильных написаний; пользоваться способами проверки безударной гласной в корне (изменением формы слова и подбором однокоренных слов); различать одинаково произносимые слова с разным написанием</p>				
6.	08.09		<p>Правописание проверяемых согласных в корне слова.</p>	1 ч.	<p>Урок систематизации и обобщения</p>	<p>Знать способы проверки написания согласных букв в корне слова; правильно писать слова с непроверяемыми и проверяемыми согласными в корне слова; графически обозначать условия выбора правильных написаний; пользоваться способами проверки согласной в корне (изменением формы слова и под-</p>	<p>Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём</p>	<p>Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности</p>	<p>Выполнение упражнений, отработывающих данное правило; лингвистическая игра.</p>	<p>РТ: с. 8 – 9, упр.10 – 12 §9</p>

						бором однокоренных слов, в которых после проверяемой согласной стоит гласная или <i>л, р, м, н</i>); различать одинаково произносимые слова с разным написанием; правильно писать слова с непроверяемыми гласными и согласными в корне слова				
7.	09.09		Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	1 ч.	Урок систематизации и обобщения	Знать способы проверки написания непроизносимых согласных в корне слова; правильно писать слова с непроизносимыми согласными в корне слова; графически обозначать условия выбора правильных написаний; пользоваться способами проверки непроизносимой согласной в корне (изменением формы слова и подбором однокоренных слов, в которых после проверяемой согласной стоит гласная или <i>л, р, м, н</i>); выбирать заголовки из ряда предложенных	Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём	Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности	Выполнение упражнений, отработывающих данное правило; диктант: выбор заголовка, отражающего содержание.	РТ: с. 9 – 11, упр.13 – 18 §10
8.	09.09		Буквы <i>и, у, а</i> после шипя-	1 ч.	Урок систематиза-	Правильно писать слова с буквами <i>и, у,</i>	Соблюдать в практике письменного общения	Стремление к речевому совершен-	Выполнение упражнений, от-	РТ: с.11, упр.19 – 20

			щих.		ции и обобщения	<i>a</i> после шипящих и слова-исключения; графически обозначать условия выбора правильных написаний; составлять предложения и связный текст с указанными словами на заданную тему	изученные орфографические правила; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём	ствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности; интерес к созданию собственных текстов	рабатывающих данное правило: вставляют пропущенные буквы, составляют предложения со словами-исключениями из правила; работа со словарём.	§11
9.	10.09		Разделительные <i>ъ</i> и <i>ь</i> .	1 ч.	Урок систематизации и обобщения	Знать правило употребления разделительных <i>ъ</i> и <i>ь</i> ; находить в словах разделительные <i>ъ</i> и <i>ь</i> ; ограничивать <i>ь</i> разделительный и <i>ь</i> как показатель мягкости предшествующего согласного; уметь правильно употреблять на письме разделительные <i>ъ</i> и <i>ь</i> ; графически обозначать условия выбора	Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём	Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности	Выполнение упражнений, отработывающих данное правило; диктант.	РТ: с.12 , упр.21 §12
10.	11.09		Раздельное написание предлогов с другими словами.	1 ч.	Урок систематизации и обобщения	Правильно писать словарные слова; усвоить понятие орфограммы-пробела и орфограммы-дефиса; знать о совпадении в устной речи предлогов и приставок по звучанию; знать, что предлог – слово, приставка – часть слова;	Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём; адекватно выражать своё отно-	Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности; интерес к созданию собственных текстов	Выполнение упражнений, отработывающих данное правило: работа с текстом; выделение орфограмм-букв и орфограмм-пробелов; работа с иллюстрацией (описание ситу-	Тест ¹ : с. 8–9 §13

						<p>знать о написании через дефис предлогов <i>из-за, из-под</i>; знать падеж, с которым употребляются указанные предлоги; разграничивать предлоги и приставки на письме; находить орфограмму-пробел; писать предлоги отдельно с другими словами; графически обозначать условия выбора правильных написаний; составлять связный текст с опорой на рисунок; озаглавливать текст</p>	<p>шение к изображённому на рисунке» создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагать свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка</p>		<p>ации).</p>	
11 - 12.	15.09 - 16.09		<p>Р. Р. Что мы знаем о тексте. Обучающее изложение (По Г. А. Скребицкому)</p>	2 ч.	Урок развития речи	<p>Знать признаки текста; анализировать и отграничивать тексты с точки зрения единства темы, смысловой цельности; составлять текст из разрозненных предложений; составлять письменный пересказ текста с опорой на предложенный план</p>	<p>Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдая нормы построения текста в письменной форме; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка</p>	<p>Стремление к речевому совершенствованию; достаточный объём словарного запаса и грамматических средств для изложения исходного текста</p>	<p>Выполнение упражнений, направленные на анализ текстов с точки зрения смысловой цельности. Изложение.</p>	<p>Упр.70 РТ: с. 12 – 13, упр.22 – 23 §14</p>

13.	16.09	Части речи. Глагол.	1 ч.	Урок систематизации и обобщения Урок систематизации и обобщения	<p>Знать, на какие вопросы отвечают и что обозначают имя существительное, имя прилагательное, глагол; знать наречие как неизменяемую часть речи; распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы, наречия; составлять текст сочинения с использованием наречий; писать сочинение по рисунку; определять тему и основную мысль текста</p> <p>Определять морфологические признаки глагола; знать об употреблении на письме <i>ь</i> после шипящих во 2-ом лице глаголов настоящего и будущего времени; употреблять <i>ь</i> после шипящих во 2-ом лице глаголов настоящего и будущего времени; писать сочинение по рисунку; определять тему и основную мысль текста</p>	<p>Вычитывать информацию, представленную в схеме; работать в группах; адекватно воспринимать на слух текст, владеть приёмами аудирования; оценивать чужую речь; преобразовывать визуальную информацию в текстовую; адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагать свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка</p> <p>Вычитывать информацию, представленную в схеме; работать в группах; адекватно воспринимать на слух текст, владеть приёмами аудирования; оценивать чужую речь; преобразовывать визуальную информацию в текстовую; адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагать свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка</p>	<p>Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности; интерес к созданию собственных текстов</p> <p>Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности; интерес к созданию собственных текстов</p>	<p>Выполнение упражнений: характеристика слов с точки зрения принадлежности к той или иной части речи; лингвистическая игра; работа с текстом, сочинение.</p> <p>Составление предложений по рисунку; определение лица и числа глаголов, приведённых в упражнении; ставят глаголы в неопределённую форму.</p>	§15 §16
-----	-------	------------------------	------	--	---	---	---	--	------------

14.	17.09		-Тся и –ться в глаголах	1 ч.	Урок систематизации и обобщения	Знать способ определения -тся и –ться в глаголах; находить орфограмму -тся и –ться в глаголах; пользоваться способом определения написания -тся и –ться в глаголах; составлять предложения с указанными глаголами	Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило	Стремление к речевому совершенствованию; понимание роли русского языка в развитии моральных качеств личности (анализ содержания пословиц из упражнений)	Выполнение упражнений, руководствуясь правилом.	§17
15.	18.09		Р. Р. Тема текста.	1 ч.	Урок развития речи	Определять самую широкую тему из ряда предложенных; подбирать заголовки к теме; подбирать заголовки к тексту; анализировать предложенное сочинение; писать сочинение на заданную тему	Оценивать чужую письменную речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагать свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка	Интерес к созданию собственных текстов; осознание и определение своих эмоций; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для выражения мыслей в письменной форме	Выполнение упражнений: анализ тем сочинений, самого сочинения, запись исправленного варианта	§18
16.	22.09		Личные окончания глаголов. <i>Не</i> с глаголами.	1 ч.	Урок систематизации и обобщения	Знать личные окончания глаголов 1 и 2 спряжения; знать о раздельном и слитном написании <i>не</i> с глаголами; выделять личные окончания глаголов; писать раздельно <i>не</i> с глаголами; составлять предложения с указанными глаголами	Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило	Стремление к речевому совершенствованию; понимание роли русского языка в развитии моральных качеств личности (анализ содержания пословиц из упражнений)	Работа с таблицей; работа с упражнениями: выделение окончаний, составление предложений, определение написания <i>не</i> с глаголами.	РТ: с. 14 – 15, упр.26 Тест 2: с.10 – 11 §19
17.	23.09		Имя существительное.	1 ч.	Урок систематизации	Знать морфологические признаки имени	Вычитывать информацию, представленную в	Стремление к речевому совершен-	Анализ таблиц, выполнение	Тест 3: с. 12 – 13

					ции и обобщения	существительного; знать об употреблении и неупотреблении на письме <i>ь</i> после шипящих на конце имён существительных; об употреблении <i>е</i> и <i>и</i> в безударных падежных окончаниях существительных; определять род, число, падеж, тип склонения существительных; правильно употреблять <i>ь</i> после шипящих на конце имён существительных; выбирать написание <i>е</i> и <i>и</i> в безударных падежных окончаниях существительных; графически обозначать условия выбора правильных написаний	схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило	ствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности	упражнений, направленных на закрепление правила « <i>ь</i> на конце существительных»	§20
18.	23.09		Имя прилагательное.	1 ч.	Урок систематизации и обобщения	Знать морфологические признаки имен прилагательных, их изменения по родам, числам, падежам, о согласовании прилагательных с именами существительными; знать способ определения правильного написания безударного окончания прилагательного (по во-	Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; создавать письменный текст с учётом замысла	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию	Составление предложений с именами прилагательными, согласование прилагательных с существительными, выделение в них окончаний, их анализ, работа с репродукцией картины.	РТ: с.14, упр.27 Тест 4: с. 14 – 15 §21, упр. 109

						<p>просу); изменять прилагательные по родам, числам и падежам; согласовывать прилагательные с существительными; пользоваться способом определения безударного окончания прилагательного; графически обозначать условия выбора правильных написаний; озаглавливать текст; определять его стиль; составлять текст в письменной форме с использованием имён прилагательных</p>				
19.	24.09		Местоимение.	1 ч.	Урок систематизации и обобщения	<p>Знать о личных местоимениях, их склонении; о раздельном написании личных местоимений с предлогами; об употреблении личных местоимений 3-го лица после предлогов; находить личные местоимения в тексте; определять их число и падеж; правильно писать личные местоимения с предлогами; употреблять личные местоимения 3-го лица после предлогов; переска-</p>	<p>Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; владеть приёмами изучающего чтения художественного текста; адекватно выражать своё отношение к прочитанному; воспроизводить прочитанный текст</p>	<p>Понимание роли русского языка в развитии моральных качеств личности; интерес к пересказу исходного текста; стремление к речевому самосовершенствованию</p>	<p>Работа с текстом: выписывают местоимения, определяют его морфологические признаки.</p>	<p>РТ: с. 13 – 14, упр.24 – 25 §22</p>

20.	25.09		Р. Р. Основная мысль текста. Р.Р. Обучающее сочинение «Летние радости». Р.к.	1 ч.	Урок развития речи	Звать текст сказки Знать о теме и основной мысли текста; о способах выражения основной мысли; определять тему и основную мысль текста; находить в тексте предложения, в которых выражена основная мысль текста; редактировать предлагаемую заметку повествовательного характера с точки зрения выражения в ней основной мысли; писать сочинение повествовательного характера на заданную тему; правильно отвечать на контрольные вопросы; выполнять контрольные задания	Оценивать чужую письменную речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения; владеть приемами отбора и систематизации материала на заданную тему; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагать свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правописания	Интерес к созданию собственных текстов; осознание и определение своих эмоций; достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме	Анализ заметки и замечаний к ней, её редакция; написание сочинения на заданную тему, иллюстрации к нему. Контрольный опрос.	Тест 5: с. 16 – 17 §23	
21	28.09		Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1 ч.	Урок контроля	Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки; выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и обработать их	Способность осуществлять самоконтроль	Способность к самооценке	Написание диктанта и выполнение грамматического задания.	РТ: с.15, упр.28 Тест 6: с.18 – 21	
Синтаксис и пунктуация (32 час).											
22.	30.09		Синтаксис и пунктуация.	1 ч.	Комбинированный	Знать предмет изучения синтаксиса,	Извлекать фактуальную информацию из текстов,	Осознание ответственности за напи-	Анализ текстов с точки зрения их	§24,25	

					урок	<p>пунктуации; знать роль знаков препинания в понимании смысла предложения, названия знаков препинания; знать суть пунктуационных ошибок; разграничивать пунктуационные и синтаксические ошибки; связывать слова в предложения по смыслу; верно расставлять знаки препинания с целью восстановления текста; находить и исправлять синтаксические и пунктуационные ошибки; озаглавливать текст; определять основную мысль текста; сжато излагать содержание исходного текста</p>	<p>содержащих теоретические сведения; воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении текста в свернутом виде; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правописания</p>	<p>санное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста</p>	<p>смысла и связи слов в предложении и предложений в тексте, с точки зрения роли в них знаков препинания. Списывание текстов, изложение.</p>	
23.	30.09		Словосочетание.	1 ч.	Комбинированный урок	<p>Знать, чем словосочетание отличается от слова; знать о смысловой связи слов в словосочетании; отличать словосочетание от слова; устанавливать смысловую связь слов в словосочетании; использовать для выражения одинакового смысла словосочетания «существитель-</p>	<p>Находить и исправлять ошибки в письменной речи; создавать устный текст с учётом замысла и ситуации, соблюдая нормы построения текста и нормы русского литературного языка</p>	<p>Потребность сохранить чистоту русского языка; интерес к созданию собственного текста</p>	<p>Распознать словосочетания в составе предложения, определить главное и зависимые слова в словосочетании; составление собственных словосочетаний.</p>	§26

						ное + существительное», «прилагательное + существительное»; составлять словосочетания по образцу; выделять словосочетания из предложения; различать грамматическую основу предложения и словосочетание; определять основную мысль высказывания; определять тему сочинения; составлять устный рассказ на основе опорных словосочетаний				
24.	01.10		Разбор словосочетаний.	1 ч.	Урок комплексного применения знаний и умений	Знать порядок разбора словосочетания; выполнять разбор словосочетаний по образцу в устной и письменной форме; находить словосочетания в тексте; определять основную мысль текста	Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты	Способность к самооценке	Выполняют разборы словосочетаний. Характеризуют словосочетания по морфологическим признакам главного слова и средствам грамматической связи.	РТ: с. 16 – 18, упр.29 – 33 §27
25.	02.10		Предложение.	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Знать основные признаки предложения; знать опознавательный признак для определения границ предложения и постановки знаков препинания (интонация конца предложения); знать знаки заверше-	Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно понимать информацию письменного сообщения (основную мысль текста)	Осознание эстетической ценности русского языка; умение чувствовать выразительность речи	Определение границ предложений и способов их передачи в устной и письменной речи. Анализ интонационных конструкций. Выделение граммати-	Тест 7: с.22 -23 §28

						<p>ния; понимать роль интонации в точной передаче смысла речи говорящего; уметь по интонации конца определять границы предложения; использовать различные знаки завершения предложения; находить грамматическую основу, состоящую из одного члена предложения (подлежащего или сказуемого); соотносить указанные предложения с определенными схемами; определять основную мысль текста</p>			<p>ческой основы предложения. Сжатое изложение по тексту.</p>	
25.	06.10		Р. Р. Сжатое изложение по рассказу В. П. Катаева.	2 ч.	Урок развития речи	<p>Знать приёмы сжатия текста; формулировать основную мысль текста; озаглавливать текст; отбирать в исходном варианте текста основное; производить исключение и обобщение; строить сжатый текст; писать сжатое изложение</p>	<p>Воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме</p>	<p>Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста</p>	<p>Работа над сжатием текста. Написание сжатого изложения.</p>	<p>РТ: с.27, упр.49 упр. 144</p>
26.	07.10		Виды предложений по цели высказывания.	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	<p>Знать виды предложений по цели высказывания; знать особенности интонации повествовательных, побудительных, вопросительных</p>	<p>Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно воспринимать на слух предложения с разным интонационным</p>	<p>Осознание ответственности за произнесенное; интерес к созданию собственных высказываний; умение чувствовать вырази-</p>	<p>Выполнение упражнений на определение видов предложений по цели высказывания, характеристика их</p>	<p>Тест 8:с. 24 – 25 §29</p>

						предложений; распознавать виды предложений по цели высказывания; правильно пунктуационно их оформлять; интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные предложения; составлять разные виды предложений по цели высказывания; опираться на вопросительные слова при составлении вопросительных предложений; использовать побудительные предложения с учётом речевой ситуации	рисунком; способность оценивать чужую речь с точки зрения передачи заданной интонации; создавать разные по цели высказывания предложения с учётом речевой ситуации	тельность речи	смысловых и интонационных особенностей. Моделирование интонационной окраски различных по цели высказывания предложений.	
27.	07.10		Виды предложений по интонацию.	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Знать виды предложений по интонации; знать о пунктуационном оформлении повествовательных и побудительных восклицательных предложений; соотносить эмоциональную окраску предложений и цель высказывания; распознавать виды предложений по интонации; правильно пунктуационно их оформлять;	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно воспринимать на слух предложения с разной эмоциональной окраской; способность оценивать чужую речь с точки зрения передачи восклицательной интонации в высказываниях	Осознание ответственности за произнесённое; умение чувствовать выразительность речи	Распознавание предложений по эмоциональной окраске. Работа в парах.	РТ: с. 19 – 20, упр.34 – 37 §30

						интонационно верно произносить				
28.	08.10		Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.	1 ч.	Комбинированный урок	Знать, что составляет грамматическую основу предложения; знать второстепенные члены предложения; способы выражения подлежащего (существительным, местоимением, сочетанием слов); о смысловой и грамматической связи подлежащего я сказуемого; уметь разграничивать грамматическую основу предложения и второстепенные члены; уметь находить в грамматической основе подлежащее, выраженное существительным, местоимением, сочетанием слов	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности	Выполнение упражнений, направленных на отработку определения главных и второстепенных членов предложений, выделение грамматической основы, определение признаков и способов выражения подлежащего и его связи со сказуемым.	§31, 32
29.	09.10		Сказуемое.	1 ч.	Комбинированный урок	Знать способы выражения сказуемого (глаголом, существительным, прилагательным); чем определяется выбор способа выражения сказуемого; уметь находить в грамматической основе сказуемое, выраженное глаголом, существи-	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме; соблюдать в процессе пересказа основные нормы	Интерес к пересказу исходного текста; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для пересказа исходного текста в письменной форме	Определение видов сказуемого и способов его выражения. Написание сочинения-миниатюры, используя глаголы-сказуемые. Описание действий человека при помощи глаго-	РТ: с.21, упр.38 – 39 §33

						тельным, прилагательным; выбирать способ выражения сказуемого в зависимости от речевой ситуации	русского литературного языка и правописания		лов-сказуемых.	
30.	13.10		Тире между подлежащим и сказуемым.	1 ч.	Урок усвоения новых знаний	Знать опознавательный признак употребления тире как знака разделения между главными членами предложения (существительные в именительном падеже); знать о паузе между подлежащим и сказуемым в данной конструкции; знать схему данной конструкции; уметь по опознавательному признаку находить предложения с данной конструкцией; правильно ставить знак препинания (тире) в соответствии с изученным правилом; уметь заменять предложения указанных конструкций предложениями изученной конструкции с опорой на схему	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться толковым словарём	Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности	Выполнение упражнений, направленных на отработку навыка определения главных членов предложения и постановки тире между ними.	РТ: с.22, упр.41 §34
31.	14.10		Нераспространенные и распространенные предложения.	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Знать определение распространенных и нераспространенных предложений; уметь разграничивать рас-	Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих	Понимание русского языка как национально-культурной ценности русского народа	Различать распространённые и нераспространённые предложения, состав-	§35

						пространенные и нераспространенные предложения; распространять предложение второстепенными членами; рассказывать о предложении по плану	теоретические сведения		лять нераспространенные предложения и распространять их однородными членами.	
32.	14.10		Второстепенные члены предложения. Дополнение.	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений Комбинированный урок	Знать общее определение второстепенных членов предложения (поясняют главные или другие второстепенные члены; их названия); уметь находить в предложении второстепенные члены; определять, какие из второстепенных членов поясняют главные и второстепенные члены предложения; распространять предложение второстепенными членами Знать определение понятия «дополнение», способы выражения дополнения, графическое обозначение дополнения как члена предложения; знать о возможности смешения подлежащего и дополнения, выраженного суще-	Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности	Распознать виды второстепенных членов предложения, анализ схемы, иллюстрирующей связь между главными и второстепенными членами предложения. Выполнение упражнений, связанных с отработкой нахождения дополнений в предложении, выделение их графически, составление схем предложений.	§36 §37

						ствительным в винительном падеже без предлога; уметь находить дополнения в предложении; разграничивать подлежащее и дополнение, выраженное существительным в винительном падеже без предлога; верно обозначать дополнение как член предложения; распространять предложения дополнениями				
33.	15.10		Определение.	1 ч.	Комбинированный урок	Знать определение понятия «определение», способ выражения определения, графическое обозначение определения как члена предложения; роль определения в усилении выразительности художественного описания. Уметь находить определения в предложениях; верно обозначать определение как член предложения; распространить предложения определениями; использовать определения для более выразительной пере-	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; строить рассуждение, обосновывать свою точку зрения	Стремиться к совершенствованию собственной речи	Выполнение упражнений, связанных с обработкой нахождения определений в предложении, выделение их графически, распространение предложений определениями.	§38

						дачи содержания высказывания; относить текст к определенному стилю речи; озаглавливать текст				
34.	16.10		Обстоятельство.	1 ч.	Комбинированный урок	Знать определение понятия «обстоятельство», способы выражения обстоятельства, графическое обозначение обстоятельства как члена предложения; знать о зависимости обстоятельств от глаголов-сказуемых; роль обстоятельств в более точной передаче содержания высказывания. Уметь находить обстоятельства в предложениях; верно обозначать обстоятельство как член предложения; распространять предложения обстоятельствами; использовать обстоятельства для более точной передачи содержания высказывания. Уметь различать второстепенные члены предложения; уметь составлять предложения с включением всех второстепенных членов по	Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Уважительное отношение к родному языку	Выполнение упражнений, связанных с обработкой нахождения обстоятельств в предложении, выделение их графически, распространение предложений обстоятельствами.	РТ: с. 21 – 22, упр.40 Тест 9:с. 26 – 27 §39

35 - 37.	20.10 21.10		Предложения с однородными членами и знаки препинания при них. Обобщающие слова при однородных членах.	3 ч.	Комбинированный урок	указанным схемам. Знать определение однородных членов предложения; знать об интонации перечисления в предложениях с однородными членами; предложения с однородными членами, связанные только интонацией перечисления (без союзов). Уметь находить однородные члены; составлять предложения с однородными членами, связанными только интонацией перечисления. Знать опознавательные признаки постановки запятой между однородными членами (перечислительная интонация при бессоюзии, союз при союзной связи); функцию запятой между однородными членами — знака разделения; знать правило постановки знаков препинания при однородных членах и обобщающих словах; знать схемы предложений с однородными членами.	Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно воспринимать на слух текст с определенным заданием	Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности	Характеристика предложений с однородными членами. Определение интонационных и пунктуационных особенностей предложений с однородными членами. Определение обобщающих слов перед однородными членами предложения и знак препинания (двоеточие) после обобщающего слова. Составление предложений с однородными членами, подбирают обобщающие слова. Диктант.	РТ: с. 23 – 22, упр.42 – 48 Тест 10:с.28 -29 §40, 41
----------------	----------------	--	---	------	----------------------	--	---	--	---	---

						<p>Уметь по опознавательным признакам находить места постановки знака разделения между однородными членами; соблюдать правильную интонацию при чтении предложений с однородными членами; обосновывать постановку знаков препинания в предложениях с однородными членами; уметь составлять предложения с однородными членами, связанными интонацией перечисления и союзами и, а, но; составлять схемы предложений с однородными членами. Уметь находить и подбирать обобщающее слово для однородных членов; обосновывать знаки препинания в предложениях с обобщающими словами перед однородными членами (двоеточие).</p>				
38 - 39.	21.10 - 22.10		Предложения с обращениями. Знаки препинания при обращении	2 ч.	Урок усвоения новых знаний	Знать определение обращения; знать об интонации, с которой произносится обращение; знать опозна-	Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих	Осознание ответственности за произнесенное; умение чувствовать выразительность речи	Опознают и правильно интонируют предложения с обращениями, выбирая	РТ: с.28, упр.50 – 51 Тест 11:с.30-31 §42

			нии.			вательный признак выделения обращения на письме — звательную интонацию; функцию знаков препинания в предложении с обращением — знаков выделения; правило постановки знаков препинания в предложении с обращением; схемы предложений с обращением; знать о возможности смешения подлежащего и обращения. Уметь распознавать обращения с опорой на звательную интонацию; по опознавательному признаку находить место постановки выделительных знаков препинания; обосновывать постановку знаков препинания в предложениях с обращением; составлять предложения с обращением с учетом речевой ситуации, по схемам; отличать обращение от подлежащего.	теоретические сведения; адекватно использовать разные формы обращения в заданных речевых ситуациях; оценивать уместность формы обращения с учетом речевой ситуации; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета		уместный тон обращения. Составляют предложения с обращениями.	
40.	23.10		Р. Р. Письмо.	1 ч.	Урок развития речи	Знать о том, какими могут быть письма (деловые, дружеские,	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую;	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к	Работа с жанром письма. Написание письма то-	РТ: с.29, упр.52 §43

						поздравительные, письма в газету); стили речи тестов писем. Уметь определять, к какому стилю речи относится текст; использовать обращения в письме; писать письмо товарищу; описывать изображённое на рисунке	способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания; оценивать чужую письменную речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения	речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста письма, текста по рисунку	варищу.	
41.	27.10		Контрольный диктант за 1 четверть с грамматическим заданием.	1 ч.	Урок контроля	Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки; выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их	Способность осуществлять самоконтроль	Способность к самооценке	Написание диктанта и выполнение грамматического задания.	
42.	28.10		Синтаксический разбор простого предложения.	1 ч.	Урок комплексного применения знаний и умений	Знать порядок синтаксического разбора простого предложения. Уметь производить синтаксический разбор (устный и письменный) простого предложения; уметь определять стиль речи, к ко-	Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты	Способность к самооценке	Выполнение устного и письменного синтаксического разбора простого предложения.	РТ: с. 29 – 30, упр.53 §44

						тому относится устный разбор.				
43 – 44.	28.10 – 29.10		Р. Р. Сочинение по картине Ф. П. Решетникова «Мальчишки».	2 ч.	Урок развития речи	Понятие основной мысли высказывания; рассказ по картине — один из видов повествования; понятие о замысле художника; способы раскрытия основной мысли в сочинении по картине. Уметь составлять рассказ-повествование на основе жанровой картины; раскрывать основную мысль.	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на картине; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме	Написание сочинения.	Упр. 229.
45.	30.10		Пунктуационный разбор простого предложения.	1 ч.	Урок комплексного применения знаний и умений	Знать порядок пунктуационного разбора простого предложения. Уметь производить пунктуационный разбор (устный и письменный) простого предложения.	Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты	Способность к самооценке	Выполнение устного и письменного пунктуационного разбора простого предложения.	§45
46 – 47.	10.11 – 11.11		Простые и сложные предложения.	2 ч.	Комбинированный урок	Знать структурные отличия простых и сложных предложений; знать о делении сложных предложений на две группы (союзные и бессоюзные); знать опознавательный признак постановки запятой между простыми предложениями в	Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно понимать основную и дополнительную информацию; способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию	Различать простые и сложные предложения в тексте, читать их схемы, определять границы частей в сложном предложении, составлять предложения по указанным схемам.	РТ: с. 30 – 32, упр.54 – 56 Тест 12:с.32-33 §46

						<p>сложном — наличие двух и более грамматических основ, союза между простыми предложениями; функцию запятой между простыми предложениями в составе сложного — знака разделения; знать правило постановки запятой в сложном предложении; схемы сложных предложений; знать о возможности смешения сложных предложений и предложений с однородными членами с союзами <i>а, и</i>. Уметь определять количество основ в предложении; находить границы частей в сложном предложении; по опознавательному признаку определять место постановки запятой между простыми предложениями в составе сложного; обосновывать постановку запятой в сложном предложении; составлять предложения по указанным схемам; отличать сложные</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

						предложения от предложений с однородными членами с союзами <i>а, и</i> ; составлять сложные предложения с союзами <i>и, а, но, что когда, чтобы</i> и т.д.				
48.	11.11		Синтаксический разбор сложного предложения.	1 ч.	Урок комплексного применения знаний и умений	Знать порядок синтаксического разбора сложного предложения. Уметь производить синтаксический разбор (устный и письменный) сложного предложения; уметь составлять план сообщения на лингвистическую тему.; определять основную мысль текста; выявлять языковые средства, помогающие автору изобразить отличительные особенности животного	Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты; высказывать и обосновывать свою точку зрения	Интерес к чтению	Выполнение устного и письменного разбора сложного предложения.	РТ: с. 32 – 34, упр.57 – 58 §47, упр. 243
49 - 50.	12.11 13.11		Предложения с прямой речью.	2 ч.	Комбинированный урок	Знать, что такое прямая речь и слова автора; знать об интонации при произнесении слов автора после прямой речи и перед ней; знать опознавательный признак для употребления знаков препинания при прямой речи; знать правило	Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета	Осознание ответственности за произнесённое и написанное	Выделение в предложениях прямой речи после слов автора и пред ними, объяснение знаков препинания. Составление предложений с прямой речью, их схем.	РТ: с.34, упр.59 §48

						<p>постановки знаков препинания в предложениях с прямой речью, стоящей после слов автора и перед словами автора; схемы предложений с прямой речью. Уметь разграничивать прямую речь и слова автора; правильно произносить предложения с прямой речью, стоящей после слов автора и перед ними; с опорой на опознавательный признак находить места употребления знаков препинания; правильно ставить знаки препинания в предложениях с прямой речью; составлять схемы предложений с прямой речью; употреблять слово <i>пожалуйста</i> в предложениях с прямой речью, выделяя его запятыми на письме.</p>				
51.	17.11		Диалог.	1 ч.	Комбинированный урок	<p>Знать, что такое диалог, реплика. Знать правило постановки знаков препинания при диалоге; схемы диалога. Уметь рас-</p>	<p>Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность участвовать в речевом общении, соблю-</p>	<p>Осознание ответственности за произнесённое и написанное; интерес к созданию собственного текста - диало-</p>	<p>Различение предложений с прямой речью и диалог. Оформление диалога в письменной ре-</p>	<p>РТ: с. 35 – 36, упр.60 – 63 §49</p>

						познавать диалог; отличать диалог от прямой речи; определять реплики в диалоге; уметь правильно ставить знаки препинания при диалоге; составлять диалоги на заданную тему по указанной схеме; вести диалог с опорой на предложенные этикетные слова.	дая нормы речевого этикета; работа в группе, коммуникативно взаимодействовать с одноклассниками в процессе совместного выполнения задания; приходить к общему решению в совместной деятельности; создавать диалоги с учётом речевой ситуации	га, к ведению диалога	чи. Работа в группе. Моделирование диалога (описание происходящего на картине).	
52.	18.11		Повторение и систематизация знаний по теме «Синтаксис и пунктуация».	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Правильно отвечать на контрольные вопросы по теме «Синтаксис и пунктуация»; осуществлять синтаксический и пунктуационный разбор; составлять предложения по схемам; знать приёмы сжатия текста; формулировать основную мысль текста; озаглавливать текст; писать сжатое изложение исходного текста	Обобщать изученный материал; вычитывать информацию, представленную в схеме; воспроизводить прочитанный текст в сжатом виде в письменной форме, соблюдая основные нормы русского литературного языка	Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста	Контрольный опрос и выполнений заданий по теме раздела.	Тест 13:с.34-37 упр. 261
53.	19.11		Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1 ч.	Урок контроля	Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки.	Способность осуществлять самоконтроль	Способность к самооценке	Написание диктанта и выполнение грамматического задания.	РТ: с. 37 – 38, упр.64
Фонетика. Орфоэпия. Культура речи. (15 часов).										
54.	20.11		Фонетика.	1 ч.	Урок акту-	Знать предмет изуче-	Извлекать информа-	Интерес к изуче-	Анализ схемы,	§50,51

			Гласные звуки.		ализации знаний и умений	ния фонетики; на какие группы и подгруппы делятся звуки речи в русском языке. Знать различия в образовании гласных и согласных звуков; иметь представление об элементах транскрипции; о смысло-различительной роли звуков. Уметь различать гласные и согласные звуки по способу образования; уметь подбирать односложные слова с разными ударными гласными; записывать их с элементами транскрипции.	цию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; преобразовывать информацию из текстовой формы в форму таблицы	нию языка	демонстрирующей группы звуков речи в русском языке. Составление таблицы «Гласные звуки».	
--	--	--	----------------	--	--------------------------	--	--	-----------	--	--

55.	24.11		Согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи.	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений Урок актуализации знаний и умений	Знать об образовании согласных звуков; перечень согласных звуков; знать о смысловоразличительной роли согласных звуков Знать сильные и слабые позиции гласных и согласных, связанные с изученными орфограммами; знать, что позиционные чередования гласных на письме не отражаются; знать правило произношения согласных на месте буквосочетаний ЧН, ЧТ в словах типа <i>что, конечно</i> . Уметь объяснить правило проверки безударной гласной в корне слова с точки зрения позиционного чередования гласных; уметь правильно произносить указанные слова; использовать скороговорки для овладения правильным произношением некоторых согласных звуков .	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; оценивать чужую речь Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; оценивать чужую речь; осуществлять самоконтроль за произношением отдельных слов и звуков в потоке речи	Интерес к изучению языка; стремление к речевому самосовершенствованию; интерес к созданию текста в письменной форме Интерес к изучению языка; стремление к речевому самосовершенствованию; интерес к созданию текста в письменной форме	Выполнение упражнений на распознавание звуков. Работа с текстом. Анализ и применение правила проверки безударной гласной и проверяемых согласных в корне слова с точки зрения позиционного чередования.	§52 §53
56.	25.11		Согласные твердые и мягкие.	1 ч.	Урок актуализации знаний и	Знать пары согласных по твердости - мягкости, а также	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретиче-	Стремление к совершенствованию собственной речи	Выполнение упражнений, связанных с ана-	§54

					умений	непарные согласные; знакомство с элементами транскрипции ([']). Уметь различать согласные звуки, по твердости-мягкости; называть пары согласных по твердости-мягкости, а также непарные согласные; уметь различать в словах твердые и мягкие согласные; определять, какие буквы сигнализируют на письме о мягкости предшествующего согласного; использовать скороговорки для овладения правильным произношением некоторых звуков.	ские сведения		лизом смыслового различия слов, отличающихся твёрдостью/мягкостью.	
57.	25.11		Р. Р. Повествование. Обучающее изложение с элементами описания (по рассказу К. Г. Паустовского «Шкатулка»).	1 ч.	Урок развития речи	Знать структуру текста типа повествование; роль описания в художественном повествовании; способы включения описания в повествование. Уметь определять ведущий тип речи; находить в повествовательном тексте фрагменты описания; составлять план текста, пересказывать исходный текст в письменной	Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка	Интерес к пересказу исходного текста в письменной форме; интерес к ведению диалога с автором текста	Знакомство с повествованием как функционально-смысловым типом речи. Написание изложения.	§55, упр.282, 283

58.	26.11		Согласные звонкие и глухие.	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	форме. Знать об участии голоса и шума в образовании глухих и звонких согласных; знать перечень пар согласных по глухости-звонкости, а также непарные согласные; знать о смысло-различительной роли согласных звуков; о звукописи; о позиционных чередованиях звонких и глухих согласных (оглушение и озвончение). Уметь различать согласные по глухости-звонкости; называть пары согласных по глухости-звонкости, а также непарные согласные; уметь различать в словах глухие и звонкие согласные; различать позиционные чередования согласных в словах.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Стремление к совершенствованию собственной речи	Характеристика согласных звуков. Выполнение упражнений на повторение пунктуации и орфографии. Заучивание стихотворения наизусть и его декламация.	РТ: с. 38 – 39, упр.65 – 67 §56
59.	27.11		Графика. Алфавит.	1 ч.	Урок усвоения новых знаний	Знать, чем отличается устная речь от письменной; знать о различии между звуками и буквами; знать предмет изучения графики и каллиграфии. Уметь отличать устную речь от	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать значение письма в жизни человека и общества. Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих	Интерес к изучению языка	Анализ и объяснение важности графики и каллиграфии. Сопоставление и анализ звукового и буквенного состава слов. Расположение	§57 §58

						письменной, звуки и буквы; определять сходство в начертании букв. Знать русский алфавит и его назначение; знать о различии между звуками и буквами. Уметь правильно произносить названия букв, воспроизводить алфавит наизусть, составлять алфавитный перечень слов; уметь находить и исправлять ошибки в названиях букв.	теоретические сведения; работать с орфографическим словарём		слов в алфавитном порядке, отработка навыка поиска слов в словаре. Пересказ текста.	
60.	01.12		Р. Р. Описание предмета в художественном стиле. Сочинение-описание предмета.	1 ч.	Урок развития речи	Знать об описании как о функционально-смысловом типе речи; знать структуру текста-описания; особенности описания в научном и разговорном стиле. Уметь различать описание предмета в научном и разговорном стиле; уметь редактировать текст (сочинение-описание) ученика; письменно описывать предмет в разговорном стиле.	Способность создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания; оценивать и редактировать чужую письменную речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме	Знакомство с описанием как функционально-смысловым типом речи. Написание сочинения.	См. Никитина Е.И. с. 159 §59, упр.302
61 - 62.	02.12 - 02.12		Обозначение мягкости согласных с	2 ч.	Урок актуализации знаний и	Знать о роли Ь для обозначения мягкости согласных; знать	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретиче-	Стремление к совершенствованию собственной речи	Анализ орфографических правил, связан-	РТ: с. 39 – 40, упр.68 – 69 §60

			помощью мягкого знака.		умений	правила употребления и неупотребления Ь для обозначения мягкости согласных. Уметь находить в словах мягкий согласный; уметь употреблять Ь для обозначения мягкости согласных и графически обозначать условия выбора написания; пользоваться орфографическим словарем; уметь разграничивать слова с Ь для обозначения мягкости согласного, с А в неопределенной форме глагола, с разделительным Ь.	ские сведения; работать с орфографическим словарём		ных с употреблением мягкого знака. Распределить слова на группы согласно виду орфограммы. Диктант. Составление текста на основе словосочетаний, данных в диктанте.	
63.	03.12		Двойная роль букв е, ё, ю, я.	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Знать о звуковом значении букв Е, Ё, Ю, Я в разных фонетических позициях. Уметь различать звуковое значение букв Е, Ё, Ю, Я в разных фонетических позициях. Уметь объяснять, почему в русском языке 6 гласных звуков и 10 букв, их обозначающих; определять количество букв и звуков в словах.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; работать с орфографическим словарём	Стремление к совершенствованию собственной речи	Фонетический анализ слов, в которых буквы е, ё, ю, я обозначают два звука или мягкость предыдущего согласного.	РТ: с. 41 – 42, упр.70 – 75 §61
64.	04.12		Орфоэпия. Фонетиче-	1 ч.	Урок усвоения но-	Знать предмет изучения орфоэпии; иметь	Извлекать фактуальную информацию из текстов,	Интерес к изучению языка на осно-	Анализ и оценивание речи с ор-	РТ: с. 43 – 44, упр.76 – 79

			ский разбор слова.		вых знаний	представление о важнейших произносительных нормах и их отражении в специальных словарях. Уметь правильно произносить указанные слова; находить и исправлять произносительные и орфографические ошибки.	содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике речевого общения орфоэпические нормы; оценивать чужую речь с точки зрения соблюдения произносительных норм	ве наблюдений за собственной речью	фоэпической точки зрения, исправление произносительных и орфографических ошибок.	§62
65.	08.12		Повторение изученного в разделе «Фонетика и графика».	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи»; правильно называть буквы в словах и указывать звуки, которые они обозначают; моделировать диалог	Обобщать изученный материал; вычитывать информацию, представленную в схеме	Осознание ответственности за написанное	Контрольный опрос и выполнений заданий по темам раздела.	Тест 15:с.40-41 упр. 323
66	09.12		Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Фонетика»..	1 ч.	Урок контроля	Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки.	Способность осуществлять самоконтроль	Способность к самооценке	Написание диктанта и выполнение грамматического задания.	РТ: с. 37 – 38, упр.64
67–68.	09.12 10.12		Р. Р. Описание предметов, изображенных на картине (Ф. Толстой «Цветы, фрукты, птицы»).	2 ч.	Урок развития речи	Познакомиться с натюрмортом; знать понятие композиции; устно и письменно описывать изображённое на картине, раскрывая замысел художника. Уметь правильно писать	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на картине; создавать письменный текст, соблюдая нормы его по-	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств	Написание сочинения.	упр. 323

						слова, трудные по написанию и произношению	строения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания	для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме		
--	--	--	--	--	--	--	---	---	--	--

Лексика. Культура речи. (12 часов).

69.	11.12		Слово и его лексическое значение.	1 ч.	Урок усвоения новых знаний	Знать функцию слова в языке, понятия «словарный состав», «лексическое значение слова», «толковый словарь», «словарная статья»; знать основные приемы толкования лексического значения слова; знать понятие «грамматическое значение слова». Уметь пользоваться толковым словарем (находить словарные статьи, извлекать из них нужную информацию); уметь толковать лексическое значение слова, используя различные приемы; разграничивать лексическое и грамматическое значения слова.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи	Работа со словами, с их лексическим и грамматическим значением, использование толковых словарей. Работа с текстом: озаглавить, составить план текста, анализ структуры и содержания	РТ: с.47, упр.85 §64
70.	15.12		Однозначные и многозначные слова.	1 ч.	Урок усвоения новых знаний	Знать понятия «однозначные» и «многозначные» слова, способы отражения в	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осозна-	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык;	Составить словосочетания с многозначными словами, исполь-	РТ: с. 46 – 47, упр.83 – 84 §65

						словарной статье толкового словаря разных значений многозначного слова; знать об общем сходстве между разными значениями многозначного слова. Уметь распознавать однозначные и многозначные слова среди данных; находить в словаре толкование искомого лексического значения многозначного слова; находить многозначные слова с указанным общим лексическим значением; определять общий элемент между лексическими значениями многозначного слова; находить и исправлять ошибки в употреблении многозначных слов.	вать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём; способность создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли	стремление к совершенствованию собственной речи; интерес к созданию собственных текстов; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме	зую разные значения. Работа с текстом, иллюстрациями к нему.	
71.	16.12		Прямое и переносное значение слов.	1 ч.	Урок усвоения новых знаний	Знать о прямом и переносном значении слов; об отражении в толковом словаре переносного значения слова; о роли использования слов с переносным значением в художественных произведениях. Уметь нахо-	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи	Работа с толковыми словарями: выбрать слова, имеющие переносное и прямое значение, составить словосочетания, предложения.	РТ: с. 46 – 47, упр.82, 86 §66

						дить слова с переносным значением в тексте, в толковом словаре; определять переносное лексическое значение слова; употреблять в своей речи слова с переносным значением; находить и исправлять ошибки в употреблении слов с переносным значением.				
72.	16.12		Омонимы.	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Знать понятие «омонимы»; знать о различии между омонимами и многозначными словами; об отражении омонимов в толковом словаре; о роли использования омонимов в речи (при создании стихотворных каламбуров). Уметь находить омонимы; уметь отличать омонимы от многозначных слов; находить омонимы в толковом словаре; отличать способы обозначения омонимов и многозначных слов в толковом словаре; уметь употреблять омонимы в речи.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи	Работа с толковыми словарями. Составить и проанализировать словосочетания и предложения с омонимами. Анализ стихотворения, содержащего омонимы.	§67
73 –	17.12 18.12		Синонимы.	2 ч.	Урок актуализации	Знать понятие «синонимы», отличия	Извлекать фактуальную информацию из текстов,	Осознание лексического богатства	Выполнение упражнений:	РТ: с.50, упр.93 §68

74.					знаний и умений	синонимов друг от друга; знать о связи синонимов и многозначных слов; функции синонимов в речи (выразительность, средство связи предложений в речи, средство преодоления неоправданного повторения слов). Уметь определять общее лексическое значение синонимов; подбирать синонимы к данным словам; определять смысловые и стилистические отличия друг от друга слов-синонимов; определять цель использования синонимов в тексте; употреблять нужный синоним в зависимости от разных целей; преодолевать неоправданное повторение одного и того же слова с помощью синонимов.	содержащих теоретические сведения; сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использования языковых средств	русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи	подобрать синонимы к данным в упражнении словам, составить словосочетания с синонимами, анализ предложений, содержащих синонимы.	
75	22.12		Рубежное тестирование за 1 полугодие	1 ч.	Урок контроля	Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков	Способность осуществлять самоконтроль	Способность к самооценке	Написание теста	РТ: с. 44 – 45, упр.80 - 81
76.	23.12		Р. Р. Сочи-	1 ч.	Урок кон-	Устное и письменное	Способность преобразо-	Интерес к созданию	Написание со-	Упр. 368

			нение по картине (И. Э. Грабарь. «Февральская лазурь»).		троля; развития речи	описание изображенного на картине. Описание предмета с использованием синонимов-прилагательных. Уметь в устной и письменной форме описывать изображенные на картине предметы, используя синонимы; предупреждать повторы слов.	вызывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изображенному на картине; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания	собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме	чинения.	
77.	23.12		Антонимы.	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Знать понятие «антонимы»; знать о словаре антонимов, о роли использования антонимов в речи. Уметь находить антонимы в предложениях; подбирать антонимы к указанным словам, используя «Школьный словарь антонимов» М. Р. Львова; группировать антонимы по общему смысловому признаку; использовать антонимы в речи.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи	Описать с помощью антонимов происходящее на рисунке. Охарактеризовать названных в упражнении животных с помощью антонимов. Диктант. Работа со словарём.	§69
78.	24.12		Повторение изученного в разделе «Лексика».	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Лексика. Культура речи»; правильно	Уметь вести самостоятельный поиск информации; способность определять цель своей деятельности, действо-	Интерес к созданию собственных текстов	Контрольный опрос и выполнений заданий по темам раздела.	РТ: с. 48 – 51, упр.87 - 92, 94 Тест 16:с.42-43

						писать слова с непроверяемыми написаниями, изученными в разделе; составлять сообщения о любом слове по плану	вать по плану, оценивать достигнутые результаты			
79	25.12		Р. Р. Подробное изложение (по рассказу К. Г. Паустовского «Первый снег»).	1 ч.	Урок контроля; развития речи	Знать о роли деталей в художественном описании предмета. Уметь составлять план исходного текста; сохранять в подробном пересказе художественного текста его типологическую структуру; определять значение деталей в художественном описании предмета; уметь создавать текст на основе исходного.	Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка	Интерес к пересказу исходного текста в устной форме; интерес к ведению диалога с автором текста	Написание изложения.	Упр. 375. См. также Никитина Е.И. с. 140.
80.	28.12		Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Лексика. Культура речи».	1 ч.	Урок контроля	Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки.	Способность осуществлять самоконтроль	Способность к самооценке	Написание диктанта и выполнение грамматического задания.	
Морфемика. Орфография. Культура речи. (24 часа)										

81.	12.01		Морфема - наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов.	1 ч.	Комбинированный урок Комбинированный урок	Знать понятие «морфема»; предмет изучения морфемики. Уметь выделять в слове морфемы; понимать, что морфемы — значимые части слова. Знать об отличии однокоренных слов от форм одного и того же слова. Уметь отличать однокоренные слова от форм одного и того же слова; определять форму указанных слов; устно пересказывать исходный текст.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; воспроизводить исходный текст в устной форме, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе построения текста основные нормы русского литературного языка	Интерес к пересказу исходного текста; стремление к совершенствованию собственной речи	Морфемный анализ слов. Выполнение упражнений: делят слова на группы (формы слова/однокоренные слова), морфемный и словообразовательный анализ слов.	РТ: с. 51 – 52, упр.95 - 97 §70 РТ: с. 53 – 54, упр.101 – 103 §71
82.	13.01		Окончание.	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Знать определение окончания слова; знать грамматическое значение окончаний разных частей речи; знать о нулевом окончании и его грамматическом значении; способ обозначения нулевого окончания. Уметь выделять в слове окончание; понимать грамматическое значение окончаний существительных, прилагательных, глаголов; понимать грамматическое значение нулевого окончания	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; работать с орфографическим словарём	Стремление к совершенствованию собственной речи	Анализ таблицы. Выделение в словах окончания и определение его грамматического значения.	РТ: с. 52 – 53, упр.98 – 99 §72

						существительных; уметь соотносить окончание с его грамматическим зна- чением.				
83.	13.01		Основа слова.	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Знать определение основы слова; знать, что в основе слова заключено его лексическое значение. Уметь выделять основу в изменяемых и неизменяемых словах; озаглавливать текст; определять стиль речи.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; работать с орфографическим словарём	Стремление к совершенствованию собственной речи	Работа с текстом: определить стиль, выделить основы у слов различных частей речи, расставить знаки препинания.	РТ: с.53, упр.100 §73
84.	14.01		Корень слова.	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Знать определение корня слова; знать, что в корне заключено общее лексическое значение всех однокоренных слов; что однокоренные слова могут быть словами одной части речи и относиться к разным частям речи. Уметь правильно выделять корень и подбирать однокоренные слова, относящиеся к разным частям речи; уметь разграничивать в словах совпадающие по звучанию, но различные по лексическому значению корни; уметь находить и ис-	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; находить и исправлять чужие ошибки	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию	Выделить корни в словах. Сформировать группы однокоренных слов. Исправить ошибки в подборе однокоренных слов.	§74

						правлять ошибки в подборе однокоренных слов к указанным словам				
85.	15.01		Р. Р. Рассуждение. Сочинение – рассуждение.	1 ч.	Урок развития речи	Знать о рассуждении как о типе текста, о структуре рассуждения, о возможности включения элементов рассуждения в другие типы текста (описание, повествование). Уметь находить структурные элементы рассуждения в повествовательном тексте; использовать структуру рассуждения при создании текста - повествования. Уметь создавать высказывания - рассуждения самостоятельного характера.	Способность создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме	Написание сочинения.	§75, упр. 402.
86	19.01		Суффикс.	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Знать определение суффикса, смысловое значение суффикса. Уметь правильно выделять суффикс в слове; подбирать слова с указанными суффиксами; определять значения, выражаемые суффиксами; группировать слова по значению суффиксов; понимать механизм образования	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи	Обозначить суффиксы в словах, подобрать ряды однокоренных слов, образованных суффиксальным способом.	§76

						слов с помощью суффиксов.				
87.	20.01		Приставка.	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Знать определение приставки, смысловое значение приставки. Уметь правильно выделять приставку в слове; подбирать слова с указанными приставками; определять значения, выражаемые приставками; группировать слова по значению приставок; понимать механизм образования слов с помощью приставок; определять состав слова; пользоваться орфографическим словарем.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи	Обозначить приставки в словах, подобрать ряды однокоренных слов, образованных приставочным способом, охарактеризовать морфемный состав слов.	Тест17:с.44-45 §77
88.	20.01		Р. Р. Выборочное изложение с изменением лица.	1 ч.	Урок развития речи	Знать характеристики выборочного изложения (воспроизведение одной из подтем, находящейся в разных частях исходного текста). Уметь выделять по опорным словам в частях исходного текста подтему; излагать одну из подтем исходного текста с изменением формы лица рассказчика.	Воспроизводить одну из подтем прочитанного художественного текста в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка	Интерес к пересказу исходного текста; интерес к ведению диалога с автором текста	Написание изложения.	Упр.420.
89-90	21.01 22.01		Чередование звуков. Бег-	2 ч.	Комбинированный	Знать о видах чередований гласных и	Извлекать фактуальную информацию из текстов,	Уважительное отношение к русско-	Подобрать слова с чередующими-	РТ:с.54,упр.104 с.56, упр.107

			лые гласные.		урок	согласных звуков в корнях слов, об отражении некоторых чередований на письме; знать перечень чередующихся звуков; знать о чередовании гласных <i>О</i> и <i>Е</i> с нулем звука в одной и той же морфеме. Уметь опознавать чередования гласных и согласных звуков при образовании и изменении слов в корне; опознавать слова с беглыми гласными <i>О</i> и <i>Е</i> в разных морфемах; подбирать слова с беглыми гласными по образцам; составлять продолжение текста в письменной форме.	содержащих теоретические сведения; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; работа в группе, коммуникативно взаимодействовать с одноклассниками в процессе совместного выполнения задания; приходить к общему решению в совместной деятельности	му языку, гордость за родной язык, интерес к созданию текстов	ся согласными и гласными; определить, при каких условиях происходит чередование (при образовании слов/при изменении слов). Выделить части слов с беглыми гласными, записать слова.	§78,79
91.	26.01		Варианты морфем. Морфемный разбор.	1 ч.	Урок комплексного применения знаний и умений	Знать понятие «варианты морфем». Уметь различать варианты морфем (корней, приставок, суффиксов); определять в вариантных морфемах чередующиеся гласные и согласные; подбирать слова с вариантами морфем к указанным словам. Знать порядок морфемного раз-	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность определять последовательность действий, работать по плану	Стремление к совершенствованию собственной речи	Работа с однокоренными словами. Устный и письменный морфемный разбор.	Тест18: с.46-47 §80, 81

						бора слова. Уметь производить морфемный разбор (устный и письменный) слова.				
92.	27.01		Правописание гласных и согласных в приставках.	1 ч.	Комбинированный урок	Знать правило правописания гласных и согласных в приставках, кроме приставок <i>ПРЕ-</i> и <i>ПРИ-</i> и приставок на <i>З</i> - (<i>С-</i>); способ проверки гласных и согласных в приставках по сильной позиции. Уметь находить и правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний; пользоваться способом проверки гласных и согласных в приставках; пользоваться орфографическим словарем.	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Стремление к совершенствованию собственной речи	Обозначить приставки в словах, проанализировать разницу между произношением и написанием приставок. Подобрать слова с беглыми гласными в приставках. Работа с орфографическим словарём.	§82
93.	27.01		Буквы <i>З</i> и <i>С</i> на конце приставок.	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Знать правило написания букв <i>З</i> и <i>С</i> на конце приставок; знать о единообразном написании приставки <i>С-</i> ; словарные слова. Уметь правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; строить рассуждение, обосновывать свою точку зрения	Стремление к совершенствованию собственной речи	Выполнение упражнений на изучаемое орфографическое правило.	РТ: с. 54 – 56, упр.105 – 106 §83

						выбора правильных написаний; пользоваться орфографическим словарем; уметь правильно писать слова с непроверяемыми написаниями.				
94-95.	28.01 29.01		Буквы а – о в корнях –лаг- -лож-.	2 ч.	Урок усвоения новых знаний	Знать правило написания букв <i>О—А</i> в корне – <i>ЛАГ</i> - - <i>ЛОЖ</i> -; знать о том, что нельзя пользоваться проверочным словом при написании слов с чередованием гласных в корне слова. Уметь правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний; пользоваться орфографическим словарем; составлять текст по рисунку в устной форме.	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке; создавать устный текст, соблюдая нормы его построения	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию	Выполнение упражнений на изучаемое орфографическое правило.	§84
96-97.	02.02 03.02		Буквы а – о в корнях –раст-, -ращ-.	2 ч.	Урок усвоения новых знаний	Знать правило написания букв <i>О—А</i> в корне – <i>РАСТ</i> - - - <i>РОЩ</i> -; знать слова-исключения; знать о том, что нельзя пользоваться проверочным словом, при написании слов с чередованием гласных в корне. Уметь пра-	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; создавать устный текст, соблюдая нормы его построения, правильно	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию	Выполнение упражнений на изучаемое орфографическое правило.	РТ:с.58,упр.112 §85

						вильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний; пользоваться орфографическим словарем; составлять текст по опорным предложениям.	излагая свои мысли			
98 – 99.	03.02 04.02		Буквы О – Ё после шипящих в корне.	2 ч.	Урок усвоения новых знаний	Знать правило написания букв <i>Ё — О</i> после шипящих в корне; знать слова - исключения; написание слов с непроверяемыми написаниями после шипящих в безударном положении. Уметь находить и правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний; уметь писать слова с непроверяемыми написаниями после шипящих в безударном положении.	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; уметь вести самостоятельный поиск информации; пользоваться орфографическим словарем	Стремление к совершенствованию собственной речи	Выполнение упражнений на изучаемое орфографическое правило.	РТ: с. 59 – 60, упр.113 – 116 §86
100 – 101	05.02 09.02		Буквы И – Ы после Ц.	2 ч.	Урок усвоения новых знаний	Знать правило написания букв <i>Ы — И</i> после <i>Ц</i> в корнях, в словах на <i>-ЦИЯ</i> , в окончаниях, в суффиксах; знать	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов,	Стремление к совершенствованию собственной речи	Выполнение упражнений на изучаемое орфографическое правило.	РТ:с.60, упр.117- 118 Тест19:с.48-49 §87

						слова - исключения. Уметь правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний; различать написания буквы <i>Е</i> после <i>Ц</i> в корне, проверяемой ударением, и букв <i>Ы — И</i> после <i>Ц</i> в разных частях слова.	содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в форме таблицы			
102	10.02		Повторение изученного в разделе «Морфемика. Орфография».	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Морфемика. Орфография. культура речи»; анализировать изученный материал, представленный в таблице; озаглавливать текст, определять основную мысль текста; определять стиль речи	Вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; способность строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения	Осознание ответственности за написанное	Контрольный опрос и выполнений заданий по темам раздела.	РТ: с. 57 – 58, упр.108 – 111 Тест20:с.50-53
103	10.02		Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфемика. Орфография».	1 ч.	Урок контроля	Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки	Способность осуществлять самоконтроль	Способность к самооценке	Написание диктанта и выполнение грамматического задания.	РТ: с. 61 – 62, упр.119 - 120
104	11.02		Р. Р. Сочинение – описание изображения	1 ч.	Урок развития речи	Знать о роли деталей в художественном описании; понятие	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую;	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к	Написание сочинения.	Упр. 470.

			женного по картине (П. П. Кончаловский. «Сирень в корзине»).			натюрморта. Уметь описывать мало-предметные натюрморты; создавать текст-описание.	способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на картине; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания	речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме		
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

Морфология

Имя существительное (20 часов).

105	12.02		Имя существительное как часть речи.	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Знать, что обозначает существительное, что «предмет» в грамматике понимается обобщенно, что признак и действие могут выражаться через значение предметности; знать морфологические признаки существительных (род, число, падеж), синтаксическую роль существительных в предложении. Уметь рассказать об имени существительном в форме научного описания; уметь доказать принадлежность слова к имени существительному в форме	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться толковым словарём; способность строить рассуждение	Осознание ответственности за произнесённое	Работа с текстами упражнений: установить, какой частью речи являются слова; определить род, склонение, падеж имён существительных. Составить распространённые предложения по картине.	§88
-----	-------	--	-------------------------------------	------	-----------------------------------	---	---	--	---	-----

						рассуждения; уметь отличать существительные, образованные от прилагательных и глаголов; определять морфологические признаки существительных, устанавливать их синтаксическую роль в предложении; составлять предложения по картине с использованием существительных.				
106	16.02		Р. Р. Доказательства в рассуждении.	1 ч.	Урок развития речи	Знать структуру рассуждения, роль доказательства в рассуждении. Уметь анализировать текст - рассуждение с точки зрения его структуры (находить основной тезис, аргументы, выводы); уметь составлять рассуждение самостоятельно-го характера.	Адекватно понимать информацию письменного сообщения; анализировать текст сочинения с точки зрения наличия в нём структурных элементов данного типа речи; способность создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме	Анализ текста: выделить его структурные части: тезис, доказательство и вывод. Сочинение-рассуждение.	См. Никитина Е.И. с. 182, 208. §89
107	17.02		Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	1 ч.	Комбинированный урок	Знать основные различия между одушевленными и неодушевленными существительными. Уметь распознавать	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность адекватно выражать своё отношение к	Уважительное отношение к русскому языку, гордость за родной язык	Написание диктанта, выделив одушевлённые имена существительные как члены предложения.	§90

						одушевленные и неодушевленные существительные; создавать словосочетания и предложения с использованием одушевленных и неодушевленных существительных.	изображенному на рисунке		Составление словосочетаний и предложений.	
108	17.02		Имена существительные собственные и нарицательные.	1 ч.	Комбинированный урок	Знать основание деления существительных на собственные и нарицательные. Знать правило употребления большой буквы в именах собственных; выделения кавычками заглавий книг, газет и т. п. Уметь распознавать имена собственные и нарицательные; правильно писать имена собственные; заглавия книг, газет и т. п. писать с большой буквы и заключать в кавычки; графически обозначать условия выбора верных написаний.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; владеть диалогом; владеть речевым этикетом в заданной ситуации	Понимание русского языка как одной из национально-культурных ценностей русского народа; гордость за героическое прошлое русского народа и за его язык	Выполнение упражнений: распознать имена существительные нарицательные и собственные, привести свои примеры. Составление диалога, используя имена собственные.	§91
109	18.02		Род имен существительных.	1 ч.	Комбинированный урок	Знать о грамматической категории рода существительных; о возможном нарушении норм литературного языка при определении рода существительных. Уметь	Вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Уважительное отношение к русскому языку, гордость за родной язык	Работа с таблицей учебника: заполнение примерами существительных, у которых определение рода вызывает затруд-	§92

						определять род имен существительных; согласовывать глаголы в прошедшем времени с существительными; находить и исправлять нарушения норм литературного языка, связанные с родом существительных.			нения. Составление словосочетаний и предложений, в которых отчётливо выявляется род существительных.	
110	19.02		Имена существительные, которые имеют только форму множественного числа.	1 ч.	Урок усвоения новых знаний	Знать о грамматической категории числа и реальном количестве предметов; знать о лексических группах существительных, имеющих форму только множественного числа. Уметь находить существительные, имеющие форму только множественного числа, соотносить их с определенной лексической группой; уметь правильно произносить имена существительные, имеющие форму только множественного числа; уметь точно, уместно использовать указанные существительные в речи; пересказывать текст.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно понимать информацию письменного сообщения (темы, основной мысли); пересказывать часть текста, выделенную в ходе изучающего чтения	Стремление к совершенствованию собственной речи	Работа с текстами упражнений: выделение существительных, имеющих только форму множественного числа, составление с ними диалога. Озаглавливают и пересказывают текст.	§93

111 - 112	23.02 24.02		Р. Р. Элементы рассуждения в повествовании. Сжатое изложение (Е. Пермяк. «Перо и чернильница»).	2 ч.	Урок развития речи	Знать структуру рассуждения, повествования. Уметь включать элементы рассуждения в повествование; кратко (сжато) излагать главную мысль каждой части исходного текста.	Воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении текста в свернутой форме; соблюдать в процессе воспроизведения текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания	Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста	Написание изложения.	Упр. 513.
113	25.02		Имена существительные, которые имеют только форму единственного числа.	1 ч.	Урок усвоения новых знаний	Знать о существительных, которые имеют форму только единственного числа, и об их лексических группах. Уметь находить существительные, имеющие форму только единственного числа, соотносить их с определенной лексической группой; уметь правильно произносить имена существительные, имеющие форму только единственного числа; разграничивать существительные, имеющие оба числа, и существительные, которые имеют форму только множе-	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; перерабатывать информацию из текстовой формы в форму таблицы	Стремление к совершенствованию собственной речи	Работа с текстами упражнений: выделение существительных, имеющих только форму единственного числа. Составление таблицы для слов, данных в упражнении, распределяя их по группам в соответствии с тем, на какой слог падает ударение.	РТ: с. 64 - 65, упр.124 – 125 Тест21:с.54-55 §94

						ственного или единственного числа; уметь точно, уместно использовать существительные, имеющие форму только единственного числа, в речи.				
114	26.02		Три склонения имен существительных.	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Знать о склонении имен существительных, об основании деления существительных на три типа склонения; знать о начальной форме существительного. Уметь находить начальную форму и определять склонение существительных; склонять указанные существительные.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; перерабатывать информацию из текстовой формы в форму таблицы	Стремление к совершенствованию собственной речи	Склонение имён существительных. На основе полученных новых знаний составляют таблицу «Склонение имён существительных»	§95
115	01.03		Падежи имен существительных.	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Знать названия падежей, их значение, порядок их следования, падежные вопросы; приемы правильного определения падежа существительного; смысловые вопросы. Уметь определять падеж существительного; уметь находить и исправлять ошибки в определении падежей существительных; уметь вер-	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Стремление к совершенствованию собственной речи	Определение падежей имён существительных, выделение падежных окончаний и относящимся к существительным предлогам. Составление словосочетаний с именами существительными в родительном падеже	§96

						но употреблять предлоги с указанными падежами. Уметь ставить смысловые вопросы к указанным существительным; соотносить их с синтаксической ролью существительного в предложении.				
116 – 117	02.03 02.03		Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	2 ч.	Комбинированный урок	Знать правило правописания гласных <i>Е</i> и <i>Я</i> в падежных окончаниях существительных в единственном числе; знать порядок рассуждения для применения правила. Уметь найти существительные с изучаемой орфограммой; уметь правильно писать гласные <i>Е, И</i> в безударных падежных окончаниях существительных в единственном числе (в том числе у существительных на <i>-ИЯ, -ИЙ, -ИЕ</i>); графически обозначать условия выбора правильных написаний; употреблять существительные с изучаемой орфограммой в речи; определять стиль ре-	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; адекватно понимать информацию письменного сообщения (темы, основной мысли); пересказывать часть текста, выделенную в ходе изучающего чтения, а также исходный текст целиком; адекватно воспринимать на слух информационные тексты СМИ; воспроизводить содержание прослушанного текста в письменной форме	Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной	Применение изученного правила при выполнении упражнений: составляют словосочетания с зависимыми и главными именами существительными, склоняют имена существительные по падежам.	РТ: с. 63 - 64, упр.121 – 122 §97

						чи, главную мысль текста, пересказывать текст.				
118	03.03		Р. Р. Подробное изложение с изменением лица.	1 ч.	Урок развития речи	Знать о возможности использования существительных - синонимов для устранения неоправданных повторов одних и тех же слов, для более точного выражения мыслей. Уметь излагать содержание исходного текста с изменением лица.	Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка	Интерес к пересказу исходного текста; интерес к ведению диалога с автором текста	Написание изложения.	Упр. 547.
119	04.03		Множественное число имен существительных.	1 ч.	Комбинированный урок	Знать об особенностях склонения существительных во множественном числе в дательном, творительном и предложном падежах; об образовании и употреблении в речи формы именительного падежа множественного числа некоторых существительных мужского рода на -И, -Ы, -А, -Я; об образовании форм родительного падежа множественного числа от существительных чулки, валенки, места и т. д.; правописание суще-	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Стремление к совершенствованию собственной речевой и письменной	Склонение имён существительных во множественном числе по падежам. Работа с рисунками. Работа с орфограммой «Ъ на конце существительных после шипящих на конце слова» Анализ текста.	РТ: с. 63 - 64, упр.123 §98

						<p>ствительных с основой на шипящий в родительном падеже множественного числа. Уметь правильно склонять существительные во множественном числе; правильно образовывать формы именительного (договоры, инженеры и т. д.) и родительного (ботинок, мест и т. д.) падежей множественного числа; правильно писать существительные с основой на шипящий в родительном падеже множественного числа (рощ, груш, луж и т. д.); графически обозначать условия выбора правильных написаний.</p>				
120	08.03		<p>Правописание <i>О – Е</i> после шипящих и <i>Ц</i> в окончаниях существительных.</p>	1 ч.	<p>Урок усвоения новых знаний</p>	<p>Знать правило правописания <i>О – Е</i> после шипящих и <i>Ц</i> в окончаниях существительных. Уметь правильно писать <i>О – Е</i> после шипящих и <i>Ц</i> в окончаниях существительных; графически обозначать условия выбора правильных написаний; уметь находить</p>	<p>Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило</p>	<p>Стремление к совершенствованию собственной речевой и письменной</p>	<p>Применение усвоенного правила при выполнении упражнений.</p>	<p>РТ:с.65,упр.126 – 127 §99</p>

						орфограммы-буквы <i>О — Е</i> после шипящих и <i>Ц</i> в разных частях слова и правильно писать слова с данными орфограммами.				
121	09.03		Морфологический разбор имени существительного.	1 ч.	Урок комплексного применения знаний и умений	Знать порядок морфологического разбора имени существительного. Уметь производить морфологический разбор (устный и письменный) имени существительного.	Способность определять последовательность действий, работать по плану	Стремление к совершенствованию собственной речи	Выполнение устного и письменного морфологического разбора имени существительного.	Тест22:с.56-57 §100
122	09.03		Повторение изученного по теме «Имя существительное».	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Имя существительное как часть речи»; распознавать изученные виды орфограмм пунктограмм; определять падежи существительных; озаглавливать текст	Вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; способность строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения	Осознание ответственности за написанное	Контрольный опрос и выполнений заданий по темам раздела.	РТ:с.66,упр.128 Тест23:с.58-61
123	10.03		Р. Р. Устное сочинение по картине (Г. Г. Нисский. «Февраль. Подмосковье»).	1 ч.	Урок развития речи	Знать об элементах рассуждения в описании; понимать отношение художника к изображаемому. Уметь включать элементы рассуждения в устное описание изображенного на картине; уметь составлять отзыв на устное сочинение	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно понимать отношение к художнику к изображенному; выразить своё отношение к изображённому на картине; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свобод-	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при созда-	Составление устного описания картины, отзыва.	Упр.563

						одного из учеников.	но, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания	нии текста сочинения в письменной форме		
124	11.03		Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1 ч.	Урок контроля	Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки	Способность осуществлять самоконтроль	Способность к самооценке	Написание диктанта и выполнение грамматического задания.	
Имя прилагательное (12 часов).										
125	15.03		Имя прилагательное как часть речи.	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Знать характеристику имени прилагательного по значению, морфологическим признакам и синтаксической роли; знать о роли употребления прилагательных в речи. Уметь рассказать об имени прилагательном в форме научного описания; уметь доказать принадлежность слова к имени прилагательному в форме рассуждения; уметь определять морфологические признаки прилагательного; уметь употреблять прилагательные в речи.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно понимать информацию письменного сообщения (темы, основной мысли)	Стремление к совершенствованию собственной речи	Анализ словосочетаний, предложений и текстов с именами прилагательными. Составление предложений с именами прилагательными. Устный рассказ об имени прилагательном как о части речи.	РТ:с.66,упр.129 §101
126 -	16.03 16.03		Правописание гласных в	2 ч.	Урок актуализации	Знать правило правописания гласных в	Извлекать фактуальную информацию из текстов,	Стремление к совершенствованию	Применение усвоенного пра-	РТ: с. 67 - 68, упр.130 – 131

127			<p>падежных окончаниях имен прилагательных. Окончание имен прилагательных после шипящих и Ц.</p>		<p>знаний и умений</p>	<p>падежных окончаниях прилагательных; знать о возможности смешения падежных окончаний в форме мужского рода (-ый, -ий, -ой) и о том, что эти окончания нельзя проверить вопросом; знать ход рассуждения, помогающий определить, какое окончание пишется у прилагательного; знать правило написания букв О — Е в окончаниях прилагательных после шипящих. Уметь обнаруживать в тексте словосочетания, в состав которых входит прилагательное с безударным окончанием; уметь применить ход рассуждения для верного написания безударного окончания (кроме слов на -ый, -ий, -ой в форме мужского рода); уметь правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных; уметь правильно писать гласные в падежных окончаниях прилагательных (в</p>	<p>содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило</p>	<p>собственной речи устной и письменной</p>	<p>вила при выполнении упражнений Диктант, выделить окончания имён прилагательных.</p>	<p>Тест24:с.62-63 §102</p>
-----	--	--	--	--	------------------------	--	--	---	--	----------------------------

						том числе после шипящих); графически обозначать условия выбора правильных написаний.				
128	17.03		Р. Р. Описание животного.	1 ч.	Урок развития речи	Знать структуру текста типа описания; описание животного в художественном стиле; задачи художественного описания животного; об использовании образно - выразительных средств в художественном описании. Уметь писать подробное изложение повествовательного характера с элементами описания.	Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка	Интерес к пересказу исходного текста; интерес к ведению диалога с автором текста	Написание изложения.	§103, упр. 585
129 - 130	18.03 - 30.03		Прилагательные полные и краткие. Правописание кратких прилагательных с основой на шипящий.	2 ч.	Урок усвоения новых знаний	Знать о полной и краткой форме прилагательных; о грамматических особенностях кратких форм прилагательных; об их синтаксической роли; знать правило правописания кратких прилагательных с основой на шипящий. Уметь различать полную и краткую формы имен прилагательных; находить в тексте краткие	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; находить и исправлять грамматические ошибки в заданных предложениях	Уважительное отношение к русскому языку, гордость за родной язык	Образование кратких форм прилагательного; в предложениях выделение сказуемых, выраженных краткими прилагательными; составление словосочетаний и предложений с краткими прилагательными. Устное повествование с элементами описа-	РТ: с. 68 - 69, упр.132 §104

						формы прилагательных и определять их синтаксическую роль; уметь правильно писать краткие прилагательные с основой на шипящий; графически обозначать условия выбора правильного написания.			ния по картине.	
131	31.03		Устное сочинение-описание по картине (А. Н. Комаров. «Наводнение»).	1ч.	Урок контроля; развития речи	Знать об общем в разных видах описания; о специфике описания животного, изображенного на картине; знать структуру текста типа повествования. Уметь составлять текст - описание животного на основе изображенного на картине.	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно понимать отношение к художнику к изображенному; выражать своё отношение к изображённому на картине; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме	Устное сочинение.	Упр. 600.
132	31.03		Морфологический разбор имени прилагательного.	1 ч.	Урок закрепления	Знать порядок морфологического разбора имени прилагательного. Уметь производить морфологический разбор (устный и письменный) имени прилагательного.	Способность определять последовательность действий, работать по плану	Стремление к совершенствованию собственной речи	Устный и письменный морфологический разбор имени прилагательного.	§105

133 - 134 <i>Р.к</i> .	01.04 05.04		Р. Р. Контрольное изложение. Описание животного (отрывок из повести А.П.Чехова «Каштанка»)	2 ч.	Урок контроля; развития речи	Знать структуру текста типа описание; роль описания в художественном повествовании; способности включения описания в повествование. Уметь определять ведущий тип речи; находить в повествовательном тексте фрагменты описания; составлять план текста, пересказывать исходный текст в письменной форме.	Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка	Интерес к пересказу исходного текста; интерес к ведению диалога с автором текста	Написание изложения.	См. Никитина Е.И. с. 217.
135	06.04		Повторение изученного по теме «Имя прилагательное».	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Имя прилагательное как часть речи»; распознавать изученные виды орфограмм и пунктограмм;	Вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; способность строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения	Осознание ответственности за написанное	Контрольный опрос и выполнений заданий по темам раздела.	РТ:с.69,упр.133 – 134 Тест25:с.64-65
136	06.04		Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1 ч.	Урок контроля	Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки.	Способность осуществлять самоконтроль	Способность к самооценке	Написание диктанта и выполнение грамматического задания.	
Глагол (22 часа)										
137	07.04		Глагол как часть речи.	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Знать характеристику глагола по значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Уметь рассказать о глаголе в форме	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно понимать информацию письменного сообщения (темы, основной	Стремление к совершенствованию собственной речи	Определить глаголы-сказуемые в предложении, охарактеризовать их по времени, лицу, числу. Указать, как	§106

						научного описания; уметь доказать принадлежность слова к глаголу в форме рассуждения; уметь определять морфологические признаки глагола.	мысли)		согласуются сказуемые с подлежащим.	
138	08.04		Не с глаголами.	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Знать правило написания <i>не</i> с глаголами; знать нормы правильного ударения в указанных глаголах с частицей <i>не</i> . Уметь правильно писать глаголы с <i>не</i> ; графически обозначать условия выбора правильных написаний; употреблять глаголы с <i>не</i> в речи; соблюдать правильное ударение в указанных глаголах с частицей <i>не</i> .	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило	Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной	Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенным правилом.	РТ: с. 73 - 74, упр.142 §107
139	12.04		Р. Р. Рассказ.	1 ч.	Урок развития речи	Знать о рассказе как об одном из видов повествования; знать о композиции рассказа; знать главное в рассказе. Уметь составлять устное продолжение начатого рассказа по сюжетным картинкам.	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно понимать отношение к художника к изображенному; выражать своё отношение к изображенному на сюжетных картинках; создавать устный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; со-	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной	Создание устного рассказа по иллюстрациям	См. также Никитина Е.И. с. 231. §108, упр.618, 619

							блюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка; уметь выступать перед аудиторией сверстников	форме		
140	13.04		Неопределенная форма глагола.	1 ч.	Комбинированный урок	Знать, что неопределенная форма глагола — это начальная форма; знать окончание неопределенной формы. Знать правило употребления <i>Ь</i> после <i>Ч</i> в неопределенной форме; о правописании безударных суффиксов глаголов в неопределенной форме; об употреблении глаголов в неопределенной форме в речи. Уметь правильно писать в неопределенной форме <i>Ь</i> после <i>Ч</i> ; графически обозначать условия выбора написания; правильно писать безударные суффиксы глаголов в неопределенной форме; уметь правильно употреблять в речи глаголы в неопределенной форме; уметь рассказать о неопределенной форме глагола в форме научного опи-	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пересказывать исходный текст, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе пересказа основные нормы русского литературного языка; уметь выступать перед аудиторией сверстников	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста в устной форме	Образовать глаголы в неопределенной форме. Составление памятки, устное сообщение о неопределенной форме глагола.	§109

141	13.04		Правописание -ться и –тся в глаголах.	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Знать условия выбора написания <i>-ТСЯ</i> и <i>-ТЬСЯ</i> в глаголах; знать о произношении [ца] на месте <i>-ТСЯ</i> и <i>-ТЬСЯ</i> . Уметь правильно произносить глаголы на <i>-ТСЯ</i> и <i>-ТЬСЯ</i> ; уметь правильно ставить вопрос к изучаемым глаголам; правильно писать <i>-ТСЯ</i> или <i>-ТЬСЯ</i> в глаголах; графически обозначать условия выбора правильного написания; уметь употреблять в речи глаголы на <i>-ТСЯ</i> и <i>-ТЬСЯ</i> .	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило	Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной	Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенным правилом.	РТ: с. 71 - 72, упр.139 – 140 §110
142	14.04		Виды глагола.	1 ч.	Урок усвоения новых знаний	Знать о видах глагола, об их значениях; о видовых парах глаголов; знать различие между глаголами совершенного и несовершенного вида. Уметь пользоваться приемом распознавания видов глаголов по вопросам, по значению; уметь определять видовые пары; образовывать глаголы другого вида от указанных; уметь правильно употреблять глаголы совер-	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; уметь вести самостоятельный поиск информации; пользоваться орфографическим словарем	Осознавать лексическое и грамматическое богатство русского языка	Образование от данных глаголов другого вида. Работа с орфографическими словарями. Работа с иллюстрациями (составление рассказа).	§111

						шенного и несовершенного вида в речи.				
143 - 144	15.04 - 19.04		Правописание букв <i>е – и</i> в корнях с чередованием.	2 ч.	Урок усвоения новых знаний	Знать перечень корней с чередованием; условия выбора букв <i>Е — И</i> в указанных корнях; различия в условиях выбора между корнями с чередованием гласных и корнями с безударными гласными, проверяемыми ударением. Уметь правильно писать слова с чередованием <i>Е — И</i> в корнях; графически обозначать условия выбора правильных написаний; уметь разграничивать слова с чередованием гласных в корне и с безударными гласными в корне, проверяемыми ударением.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило	Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной	Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенным правилом.	РТ: с. 74 - 75, упр.143 – 145 Тест26:с.66-67 §112
145	20.04		Р. Р. Невыдуманный рассказ (о себе).	1 ч.	Урок развития речи	Знать, что главное в рассказе — развертывающееся в определенной последовательности действие; знать о роли жестов, выражения лица рассказчика в устном рассказе. Уметь составлять устный рассказ на основе жизненного опыта и рас-	Создавать устный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка; уметь выступать перед аудиторией сверстников; находить и исправлять грамматиче-	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при созда-	Самостоятельное составление устного рассказа о себе.	§113

						сказывать его.	ские ошибки в чужом изложении	нии текста сочинения в письменной форме		
146	20.04		Время глагола. Прошедшее время глагола.	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Вспомнить сведения о трех временах глагола. Уметь определять вид и времена глаголов. Знать об изменении глаголов в прошедшем времени; знать правило написания безударной гласной перед суффиксом <i>-Л-</i> в прошедшем времени; знать о правильном ударении в глаголах прошедшего времени (<i>понимал, понял, поняла</i> и др.). Уметь изменять глаголы в прошедшем времени по числам, а в единственном числе по родам; правильно писать безударную гласную перед суффиксом <i>-Л-</i> в прошедшем времени; графически объяснять условия выбора правильных написаний; соблюдать правильное ударение в глаголах в прошедшем времени (<i>понимал, понял, поняла</i> и др.).	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; уметь вести самостоятельный поиск информации	Осознавать лексическое и грамматическое богатство русского языка Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной	Описать происходящее в классе в прошедшем, настоящем и будущем времени. Определить вид и время глаголов. Образовать глаголы прошедшего времени от неопределенной формы, составить с ними словосочетания. Выделить суффиксы в глаголах прошедшего времени. Работа со словарём.	§114 §115
147	21.04		Настоящее	1 ч.	Комбинир	Знать, что формы	Извлекать фактуальную	Интерес к созданию	Составить связ-	§116

			время глагола.		ованный урок	настоящего времени имеют только глаголы несовершенного вида; знать о правильном ударении в глаголах настоящего времени (звонит и др.). Уметь образовывать форму настоящего времени от указанных глаголов; изменять глаголы в настоящем времени; соблюдать правильное ударение в указанных глаголах; употреблять глаголы в настоящем времени в речи; составлять текст на тему по выбору.	информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания	собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию	ный текст «Сегодня на улице...» или «Новости дня». Составить словосочетания с глаголами настоящего времени. Орфоэпическая работа.	
148	22.04		Будущее время глаголов.	1 ч.	Комбинированный урок	Знать формы (простую и сложную) будущего времени; знать об образовании форм будущего времени. Уметь образовывать формы будущего времени; употреблять формы будущего времени глагола в речи.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; уметь вести самостоятельный поиск информации; пользоваться орфографическим словарем	Осознавать лексическое и грамматическое богатство русского языка	Устный рассказ «Кто рано встал, тот не потерял». Сочинение о том, как изменится мир в будущем. Подобрать слова на тему «Спорт».	§117
149	26.04		Спряжение глаголов.	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Знать, что такое спряжение глагола; знать личные окончания глаголов I и II спряжения. Уметь определять спряжение глагола; изме-	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной	Определение типов спряжения. Спряжение глаголов с ударными окончаниями, составление с ними словосо-	РТ:с.70,упр.135 Тест27:с.68-69 §118, 119

						нять глаголы по лицам и числам.			четаний и предположений.	
150 - 151	27.04 27.04		Правописание безударных личных окончаний глаголов.	2 ч.	Комбинированный урок	Знать способ определения верного написания безударного личного окончания глагола. Уметь применять способ определения верного написания безударного личного окончания глагола; правильно писать гласные в безударных личных окончаниях глаголов (в том, числе в глаголах с чередованием согласных); графически обозначать условия выбора правильных написаний; уметь использовать глаголы в связном высказывании по сюжетным картинкам, в диалоге; употреблять глаголы-синонимы в речи.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно понимать отношение к художника к изображенному; выражать своё отношение к изображённому на сюжетных картинках; создавать устный и письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка; уметь выступать перед аудиторией сверстников	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию	Усвоение правила определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенным правилом.	РТ: с. 70 - 71, упр.136 - 138
152	28.04		Морфологический разбор глагола.	1 ч.	Урок закрепления	Знать порядок морфологического разбора глагола. Уметь производить морфологический разбор (устный и письменный) глагола.	Способность определять последовательность действий, работать по плану	Стремление к совершенствованию собственной речи	Устный и письменный морфологический разбор имени прилагательного.	§120
153	29.04		Мягкий знак	2 ч.	Комбинир	Знать правило упо-	Извлекать фактуальную	Стремление к со-	Усвоение прави-	РТ:с.72,упр.141

- 154	03.05		после шипящих в глаголах второго лица единственного числа.		ованный урок	ребления <i>Ь</i> после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа. Уметь находить изучаемую орфограмму в слове; правильно писать слова с изучаемой орфограммой; графически обозначать условия выбора правильного написания.	информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило	вершенствованию собственной речи устной и письменной	ла написания <i>Ь</i> после шипящих в глаголах 2 лица единственного числа. Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенным правилом.	§121
155	04.05		Употребление времен.	1 ч.	Урок усвоения новых знаний	Знать об употреблении форм настоящего и будущего времени глагола в рассказе о прошлом. Уметь употреблять формы настоящего и будущего времени глагола при устном сообщении о событиях прошлого.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию	Составление рассказа, используя глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени. Устное продолжение рассказа, употребляя глаголы в настоящем и будущем времени. Написать по рисункам продолжение спортивного репортажа.	§122
156	04.05		Повторение изученного по теме «Глагол».	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Глагол»; определять вид и время глаголов распознавать изученные виды орфограмм и пунктограмм	Вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; способность строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения	Осознание ответственности за написанное	Контрольный опрос и выполнений заданий по темам раздела.	РТ: с. 75 - 77, упр.146 тест28:с.70-73
157	05.05		Контрольный диктант	1 ч.	Урок контроля	Проверить степень усвоения пройденно-	Способность осуществлять самоконтроль	Способность к самооценке	Написание диктанта и выпол-	

			с грамматическим заданием.			го материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки.			нение грамматического задания.	
157 - 158	06.05 - 10.05		Р. Р. Сочинение-рассказ по рисунку (О. Попович. «Не взяли на рыбалку»).	2 ч.	Урок развития речи	Знать о рассказе на основе изображенного (по воображению); о композиции рассказа. Уметь составлять рассказ на основе изображенного (по воображению) в устной и письменной форме.	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно понимать отношение к художнику к изображенному; выражать своё отношение к изображённому на сюжетных картинках; создавать устный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка; уметь выступать перед аудиторией сверстников	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста	Написание сочинения.	Упр. 701. См. также Никитина Е.И. с. 256.
Итоговое повторение изученного в 5 классе (17 часов).										
159 - 160	11.05 - 11.05		Разделы науки о языке.	2 ч.	Урок комплексного применения знаний и умений	Знать назначение языка в обществе; разделы науки о языке и изучаемые в них единицы языка; знать о взаимосвязи языковых явлений и разделов науки о языке друг с другом; систематизация изученного по фонетике, морфемике, морфологии, синтаксису и пунктуации. Уметь	Уметь вести самостоятельный поиск информации; способность преобразовывать информацию в форму таблицы; способность извлекать изученную информацию из таблиц; способность составлять сообщения, действуя по заданному плану; определять успешность своей работы	Осознавать эстетическую ценность русского языка; осознавать необходимость владения русским языком	Составление и анализ обобщающей таблицы. Сообщение «Изучайте русский язык» по составленному плану.	§123

						<p>рассказывать о назначении русского языка, о разделах науки о языке и единицах русского языка в форме научного описания; устанавливать взаимосвязи языковых явлений и разделов науки о языке друг с другом; уметь классифицировать звуки русского языка по известным характеристикам; уметь определять признаки, по которым группируются слова в части речи; определять, какие из самостоятельных частей речи склоняются, спрягаются, не изменяются; уметь классифицировать члены предложения; правильно расставлять знаки препинания в предложениях.</p>				
161 - 163	12.05 - 13.05		Орфограммы в приставках и корнях слов.	3 ч.	Урок комплексного применения знаний и умений	<p>Знать о связи орфографии со всеми разделами науки о языке, о буквенных и небуквенных орфограммах, об условиях выбора орфограмм и их графическом обозначении. Уметь группировать слова с</p>	<p>Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; адекватно понимать информацию письменного сообщения, строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения; определять успешность</p>	<p>Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной</p>	<p>Составление и анализ обобщающей таблицы. Работа с текстами упражнений.</p>	§124

						изученными орфограммами по месту их нахождения (в приставке, в корне) и по основному условию выбора; графически их обозначать.	своей работы			
164 - 166	17.05 18.05		Орфограммы в окончаниях слов.	3 ч.	Урок комплексного применения знаний и умений	Знать, что выбор гласных в окончаниях слов связан с морфологией; знать об условиях выбора гласных в окончаниях разных частей речи, об их графическом обозначении. Уметь группировать слова с изученными орфограммами в окончаниях по основному условию выбора и графически их обозначать.	Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; адекватно понимать информацию письменного сообщения, строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения; способность преобразовывать информацию в форму таблицы; определять успешность своей работы	Стремление к совершенствованию собственной речевой устной и письменной	Составление и анализ обобщающей таблицы. Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенными правилами.	§125
167 - 169	19.05 20.05		Употребление букв Ъ и Ь. Раздельные написания.	3 ч.	Урок комплексного применения знаний и умений	Знать о различных функциях Ъ, о функциях букв Ъ и Ь раздельных, о раздельном написании предлогов со с словами, частицы НЕ с глаголом, о графическом обозначении орфограмм. Уметь верно писать слова с разделительными Ъ и Ь, с орфограммами - раздельных написаний; графически обозначать условия вы-	Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; уметь вести самостоятельный поиск информации; определять успешность своей работы	Стремление к совершенствованию собственной речевой устной и письменной	Составление и анализ обобщающей таблицы. Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенными правилами.	РТ: с. 77 - 78, упр.147 – 148 Тест30:с.78-83 §126

						бора верных написаний.				
170 - 172	24.05 25.05		Знаки препинания в простом и сложном предложении.	3 ч.	Урок комплексного применения знаний и умений	Повторение изученных пунктуационных правил на синтаксической основе. Уметь правильно расставлять знаки препинания в простом и сложном предложениях.	Соблюдать в практике письменного общения изученные пунктуационные правила; определять успешность своей работы	Стремление к совершенствованию собственной речевой устной и письменной	Составление и анализ обобщающей таблицы. Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенными правилами.	РТ: с. 78 - 80, упр.149 – 150 §127
173	26.05		Итоговое тестирование.	1 ч.	Урок контроля	Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков	Способность осуществлять самоконтроль	Способность к самооценке	Написание теста	
174 - 175	27.05 30.05		Анализ работы. Работа над ошибками. Итоговый урок.	2 ч.	Урок повторения	Знание учащимися своих достижений в изучении родного языка; задачи на новый учебный год.	Способность осуществлять самоконтроль	Способность к самооценке	Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенными правилами.	

