

Ростовская область Тацинский район х.Новороссошанский

МБОУ Новороссошанская оош

Утверждаю

Директор МБОУ

Новороссошанская оош

Приказ №103 от 26.08.16 г.



Н.В.Птицына

Рабочая программа по литературе

Основного общего образования: 8класс

К-во часов: 70 часа

Учитель: Костина Пелагея Ивановна

Программа разработана на основе:

- Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования
- программы по литературе для 5-9 классов В.Я.Коровиной, В.П.Журавлева и др., 10-е издание, «Просвещение» 2010 г.
- казачьего компонента

2016-2017

Пояснительная записка.

Рабочая программа по русскому языку для 8 класса составлена на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования, Программы по русскому языку к учебнику для 8 класса авторов Л.А.Тростенцовой, Т.А. Ладыженской и др. (М.: «Просвещение», 2010 год).

Данная рабочая программа отражает базовый уровень подготовки школьников по разделам программы. Она конкретизирует содержание тем образовательного стандарта и даёт распределение учебных часов по разделам курса.

Программа выполняет две основные функции.

Информационно-методическая функция позволяет всем участникам процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии обучения, воспитания и развития учащихся средствами данного учебного предмета.

Организационно-планирующая функция предусматривает выделение этапов обучения, структурирование учебного материала, определение его количественных и качественных характеристик на каждом из этапов.

Цели обучения.

- Воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний;
- развитие речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;
- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности и соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- применение полученных знаний и умений в речевой практике.

Достижение вышеуказанных целей осуществляется в процессе формирования коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – знания, умения и навыки, необходимые для понимания чужих и создания своих собственных высказываний в соответствии с целями и условиями общения и обеспечивающие вступление в коммуникацию с целью быть понятым.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенция – это знание основ науки о языке, знания о языке как системе, владение способами и навыками действий с изучаемым и изученным языковым материалом.

Культуроведческая компетенция – это знания, умения и навыки, необходимые для усвоения национально-культурной специфики русского языка, овладения русским речевым этикетом.

Место предмета.

На изучение предмета отводится 3 часа в неделю, итого 105 часов за учебный год.

Требования к уровню подготовки учащихся к окончанию 8 класса.

Учащиеся должны знать:

- основные сведения о языке, изученные в 5-8 классах;
- изученные языковедческие понятия, разделы языкознания;
- основные единицы языка, их признаки;
- смысл понятий: речь устная и письменная, монолог и диалог, сфера и ситуация речевого общения;
- признаки текста; способы и средства связи предложений и смысловых частей текста;
- признаки и жанровые особенности изученных стилей речи;
- функционально-смысловые типы речи, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), изученные в 5-8 классах; нормы речевого этикета.

Учащиеся должны уметь:

- различать изученные стили речи;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
аудирование и чтение
- адекватно воспринимать информацию устного и письменного сообщения;
- владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников; пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

говорение и письмо

- воспроизводить текст с заданной степенью свёрнутости;
- создавать тексты изученных стилей и жанров;
- свободно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста; адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные нормы русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета;

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить и исправлять грамматические и речевые ошибки и недочёты; совершенствовать и редактировать собственные тексты.

Учащиеся должны использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке;
- получения знаний по другим учебным предметам.

Используемый учебно-методический комплекс:

Л.А.Тростенцова, Т.А. Ладыженская, А.Д. Дейкина, А.Д. Александрова. Русский язык. 8 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. М.: «Просвещение», 2010 год.

Перечень учебных тем по стержневым линиям.

№ п/п	Содержательные линии	Кол-во часов	Сроки проведения
1.	Введение.	1	
2.	Повторение изученного в 5-7 классах.	7	
3.	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	4	
4.	Простое предложение	4	
5.	Двусоставные предложения.	16	
	Главные члены предложения.	9	
	Второстепенные члены предложения.	7	
6.	Односоставные предложения.	13	
7.	Простое осложнённое предложение.	33	
	Однородные члены предложения.	13	
	Обособленные члены предложения.	20	
8.	Слова, грамматически не связанные с членами предложения.	21	
	Обращение.	2	
	Вводные и вставные конструкции.	10	
	Чужая речь.	9	
9.	Повторение и систематизация изученного в 8 классе.	6	

Календарно-тематическое планирование.

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	План. дата	Факт. дата	Элементы содержания	Основные требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся	Вид контроля
1.	Функции русского языка в современном мире.	1			Содержание и назначение УМК. Функции русского языка в современном мире. Язык как средство общения. Язык как средство выражения мысли.	Знать: содержание и назначение УМК, условные обозначения, используемые в нем; функции русского языка в современном мире.	Индив. задания.
Повторение изученного в 5-7 классах (7 часов).							
2.	Пунктуация и орфография.	1			Пунктуация и орфография.	Знать: теоретический материал по разделам русского языка, изученный в 5-7 классах. Уметь: применять на практике полученные знания, умения, навыки.	Объяснит. диктант.
3.	Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения.	1			Пунктуация. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения.	Знать: теоретический материал по разделам русского языка, изученный в 5-7 классах. Уметь: применять на практике полученные знания, умения, навыки.	Беседа по вопросам, работа с упраж-ми учебника.
4.	Знаки препинания в сложном предложении.	1			Пунктуация. Знаки препинания в сложном предложении.	Знать: теоретический материал по разделам русского языка, изученный в 5-7 классах.	Беседа по вопросам, работа с упраж-ми

						Уметь: применять на практике полученные знания, умения, навыки.	учебника.
5.	Буквы н-нн в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.	1			Орфография. Буквы н-нн в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.	Знать: теоретический материал по разделам русского языка, изученный в 5-7 классах. Уметь: применять на практике полученные знания, умения, навыки.	Беседа по вопросам, работа с упраж-ми учебника.
6.	Слитное и раздельное написание не с разными частями речи.	1			Орфография.Слитное и раздельное написание не с разными частями речи.	Знать: теоретический материал по разделам русского языка, изученный в 5-7 классах. Уметь: применять на практике полученные знания, умения, навыки.	Беседа по вопросам, работа с упраж-ми учебника.
7.	Р.Р. Развитие связной речи.	1			Жанровые особенности эпистолярного текста (письмо). Языковой материал для сочинения.	Знать: жанровые особенности эпистолярного текста (письмо). Уметь: отбирать языковой материал для написания сочинения.	Творч. работа.
8.	Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5-7 классах».	1			Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы.	Уметь: писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему.	Диктант с граммат. заданием.
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (4 часа)							
9.	Основные единицы синтаксиса. Р.Р. Текст как единица	1			Синтаксис и пунктуация. Основные единицы синтаксиса.	Знать: понятие <i>текст</i> ; строение текста; типы текстов.	Комплекс. анализ текста.

	синтаксиса.				Текст как единица синтаксиса. Строение текста, основные признаки текста.	Уметь: определять основную мысль текста, делить текст на смысловые части.	
10.	Предложение как единица синтаксиса. Словосочетание как единица синтаксиса.	1			Синтаксис и пунктуация. Основные единицы синтаксиса. Предложение, словосочетание как единицы синтаксиса. Строение словосочетаний. Главное и зависимое слово в словосочетании. Смысловая и грамматическая связь слов в словосочетании.	Знать: понятия <i>предложение, словосочетание</i> ; строение словосочетания. Уметь: находить грамматическую основу предложений, находить главное и зависимое слово в словосочетаниях и определять, какими частями речи они выражены.	Беседа по вопросам, работа с упраж-ми учебника.
11.	Виды словосочетаний.	1			Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова	Знать: типы словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Уметь: находить главное и зависимое слово в словосочетаниях и определять, какими частями речи они выражены; определять грам. значение словосочетаний.	Беседа по вопросам, работа с упраж-ми учебника.
12.	Синтаксические связи слов в словосочетании.	1			Способы связи слов в словосочетании.	Знать: понятия <i>согласование, управление,</i>	Беседа по вопросам,

	Синтаксический разбор словосочетания.				Согласование, управление, примыкание. Синонимические словосочетания. Схема словосочетания. Синтаксический разбор словосочетания.	<i>примыкание.</i> Уметь: определять способ связи слов в словосочетаниях; преобразовывать словосочетания в синонимичные с другим видом связи; выполнять синтакс. разбор словосочетаний.	индивид. работа с упраж-ми учебника.
Простое предложение (4 часа).							
13.	Грамматическая (предикативная) основа предложения.	1			Предложение как средство выражения мысли. Грамматическая основа предложения. Односоставные и двусоставные предложения.	Знать: понятия предложение, грамматическая основа предложения; виды предложений по количеству грамматических основ. Уметь: находить грамматическую основу предложений.	Беседа по вопросам, пункт. разбор предложений.
14.	Порядок слов в предложении. Интонация.	1			Порядок слов в предложении. Интонация в предложениях различных по цели высказывания.	Знать: понятия <i>прямой/обратный порядок слов, логическое ударение</i> ; понятие <i>интонация предложения</i> ; интонационные особенности повествовательных, вопросительных и побудительных предложений.	Работа над интонацией простого предлож-я (выделение наиболее важного в сообщении логическим ударением), интонац.

						Уметь: с помощью порядка слов выделять наиболее важное слово в предложении читать предложения, соблюдая правильную интонацию.	диктант.
15-16.	Р.Р. Описание памятника культуры.	2			Тема сочинения. Материалы к сочинению.	Уметь: писать сочинение на заданную тему; связно и последовательно излагать свои мысли.	Сочинение.
Двусоставные предложения (16 часов).							
Главные члены предложения (9 часов).							
17.	Подлежащее.	1			Двусоставные предложения. Грам. основа предл-я. подлежащее. Способы выражения подлежащего.	Знать: понятия двусоставные предложения, грамматическая основа предложения, подлежащее; способы выражения подлежащего. Уметь: выделять подлежащее среди других членов предложения и определять способ его выражения; правильно согласовывать подлежащее со сказуемым.	Беседа по вопросам, индивид. работа с упраж-ми учебника.
18.	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.	1			Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.	Знать: понятия <i>сказуемое/ простое глагольное сказуемое.</i> Уметь: выделять в предложениях грам.	Упраж-я в различных способах выражения сказуемого.

						основу; правильно определять форму простого глагольного сказуемого.	
19.	Составное глагольное сказуемое.	1			Составные сказуемые. Составное глагольное сказуемое. Способы выражения лексич. и грамMAT. значения составного глагольного сказуемого. Группы вспомогательных слов.	Знать: понятие <i>составное глагольное сказуемое</i> ; способы выражения лексич. и грамMAT. значения составного глагольного сказуемого; группы вспомогательных слов. Уметь: отличать составное глагольное сказуемое от других видов сказуемых; заменять книжные и разговорные формы составных глаг. сказуемых синоним. общепотр-ми формами.	Состав-е предл-й с составным глагольным сказуемым.
20.	Составное именное сказуемое.	1			Составные сказуемые. Составное именное сказуемое. Способы выражения лексич. и грамMAT. значения составного именного сказуемого. Группы глаголов-связок. Нулевая связка. Способы выражения именной части	Знать: понятия <i>составное именное сказуемое, глагол-связка, нулевая связка</i> ; способы выражения лексич. и грамMAT. значения составного именного сказуемого, группы глаголов-связок. Уметь: отличать составное глагольное	Составление предлож-й с составными именными сказуемыми, упражнения учебника.

					составного именного сказуемого.	сказуемое от других видов сказуемых; определять способ выражения именной части составного именного сказуемого.	
21-22.	Тире между подлежащим и сказуемым.	2			Грамматическая основа предложения. Способы выражения главных членов предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.	Знать: условия постановки тире между подлежащим и сказуемым. Уметь: находить в предложении главные члены и определять способ их выражения; объяснять употребление тире между подлежащим и сказуемым.	Объяснит. диктант.
23-24.	Р.Р. Изложение с элементами сочинения-рассуждения.	2			Тема, основная мысль. С стиль и тип речи. Языковые особенности текста. Творческое задание к тексту. Рассуждение.	Уметь: определять тему и основную мысль текста; писать изложение с элементами сочинения-рассуждения, выдерживая текст в одном стиле и в рамках заданной темы.	Изложение с элементами сочинения.
25.	Контрольный диктант за 1-ую четверть.	1			Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы.	Уметь: писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему.	Диктант с граммат. заданием.
Второстепенные члены предложения (7 часов).							
26.	Роль второстепенных членов в предложении. Дополнение.	1			Второстепенные члены предложения. Дополнение. Способы	Знать: понятия <i>второстепенные члены предложения, дополнение,</i>	Проверочная работа.

					выражения дополнений. Прямое и косвенное дополнение. Синтаксический разбор предложений.	<i>прямое/косвенное дополнение</i> ; способы выражения дополнения. Уметь: выделять дополнения среди других членов предложения и определять способы их выражения; различать прямые и косвенные дополнения.	
27.	Определение. Согласованные и несогласованные определения, способы их выражения.	1			Определение как второстепенный член предложения. Способы выражения определений. Согласованные и несогласованные определения. Синтаксический разбор предложений.	Знать: понятия <i>определение, согласованные/несогласованные определения</i> ; способы выражения определений. Уметь: выделять определения среди других членов предложения и определять способы их выражения; различать согласованные и несогласованные определения.	Индивид. работа, упражнения учебника.
28.	Приложение. Знаки препинания при нём.	1			Приложение как разновидность определения. Собственные наименования как особый вид приложения. Знаки препинания при нём.	Знать: понятие <i>приложение</i> ; условия употребления дефиса между определяемым словом и приложением. Уметь: правильно ставить знаки препинания при приложениях;	Индивид. работа, упражнения учебника.

						использовать приложения как средство выразительности речи.	
29-30.	Основные виды обстоятельств. Синтаксический разбор двусоставного предложения.	2			Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств по значению. Способы выражения обстоятельств. Синтаксический разбор предложения.	Знать: понятие <i>обстоятельство</i> ; виды обстоятельств по значению; способы выражения обстоятельств. Уметь: выделять обстоятельства среди других членов предложения и определять способы их выражения; различать виды обстоятельств по значению.	Проверочная работа, синт. разбор предложения
31.	Р.Р. Характеристика человека.	1			Тема сочинения. План сочинения. Материалы к сочинению.	Уметь: писать сочинение на заданную тему; связно и последовательно излагать свои мысли.	Сочинение.
Односоставные предложения (13 часов).							
32.	Главный член односоставного предложения. Назывные предложения.	1			Основные группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом подлежащим. Назывные предложения. Роль назывных предложений в худ. литературе, в	Знать: понятия <i>односоставные предложения, назывные предложения</i> . Уметь: находить назывные предложения, определять их роль в тексте; расставлять знаки препинания в сложных предложениях, в состав	Тест. Фронтальный опрос по вопросам учебника.

					газетных и журнальных очерках, статьях.	которых входят назывные предложения.	
33.	Определённо-личные предложения.	1			Определённо-личные предложения. Формы глагола-сказуемого в определённо-личных предложениях. Сложные предложения, в состав которых входят определённо-личные предложения.	Знать: понятие <i>определённо-личные предложения</i> . Уметь: различать односоставные и двусоставные предложения; находить определённо-личные предложения и определять форму глагола-сказуемого в них; заменять двусоставные предложения синонимичными определённо-личными.	Индивид. работа, упражнения учебника.
34.	Неопределённо-личные предложения.	1			Неопределённо-личные предложения. Формы глагола-сказуемого в неопределённо-личных предложениях. Неопределённо-личные и определённо-личные предложения, имеющие значение обобщённого лица. Сложные предложения, в состав которых входят неопределённо-личные предложения.	Знать: понятие <i>неопределённо-личные предложения</i> . Уметь: различать односоставные и двусоставные предложения; находить неопределённо-личные предложения и определять форму глагола-сказуемого в них; заменять двусоставные предложения синонимичными односоставными.	Индивид. работа, упражнения учебника.

35.	Р.Р. Инструкция.	1			Инструкция. Особенности жанра.	Знать: понятие <i>инструкция</i> . Уметь: писать сочинение на заданную тему; связно и последовательно излагать свои мысли.	Индивид. работа.
36- 37.	Безличные предложения.	2			Безличные предложения. Способы выражения сказуемого в безличных предложениях. Разнообразие безличных предложений по значению. Роль безличных предложений в тексте. Синтакс. разбор предложений.	Знать: понятие безличные предложения; способы выражения сказуемого в безличных предложениях. Уметь: находить безличные предложения, определять их значение и способ выражения сказуемого в них; употреблять безличные предложения для передачи состояние природы и окружающей среды.	Объяснительный диктант, упражнения учебника.
38.	Р.Р. Рассуждение.	1			Рассуждение. Особенности жанра.	Знать: понятие <i>рассуждение</i> . Уметь: писать сочинение на заданную тему; связно и последовательно излагать свои мысли.	Индивид. работа.
39- 40.	Р.Р. Изложение с элементами сочинения.	2			Тема, основная мысль, план текста. Стиль и тип речи. Структура текста. Авторский стиль.	Уметь: определять тему и основную мысль текста; писать изложение с элементами сочинения, сохраняя структуру текста	Изложение с элементами сочинения.

						и авторский стиль.	
41-42.	Неполные предложения. Синтаксический разбор односоставного предложения.	2			Полные и неполные предложения. Тире в неполных предложениях. Использование неполных предложений в диалогах. Синонимическая замена неполных предложений полными и наоборот. Синтакс. разбор предложений.	Знать: понятие <i>неполные предложения</i> ; условия употребления тире в неполных предложениях. Уметь: различать полные и неполные предложения; выполнять замену неполных предложений полными и наоборот; различать назывные и неполные двусоставные предложения; использовать неполные предложения в разговорной речи; читать неполные предложения с правильной интонацией.	Индивид. работа с карточками, упражнения учебника.
43.	Обобщение по теме «Односоставные предложения».	1			Односоставные и неполные предложения. Виды односоставных и неполных предложений, их стилистические особенности. Синтакс. разбор предложений.		Фронтальный опрос по вопросам учебника, зачёт
44.	Контрольный диктант по теме «Односоставные предложения».	1			Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы.	Уметь: писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему.	Диктант с граммат. заданием.

Простое осложнённое предложение (33 часа).

Однородные члены предложения (13 часов).

45.	Понятие об осложнённом предложении. Понятие об однородных членах.	1			Понятие об осложнённом предложении. Понятие об однородных членах. Связь между однородными членами. Роль однородных членов. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами. Запятая между однородными членами при отсутствии союзов.	Знать: понятия <i>осложнённое предложение, однородные члены предложения, ряды однородных членов</i> ; способы связи между однородными членами. Уметь: распознавать однородные члены предложения, ряды однородных членов; определять, какие члены предложения являются однородными; ставить запятую между однородными членами при отсутствии союзов.	Индивид. работа, упражнения учебника.
46.	Контрольный диктант по теме за 2-ую четверть.	1			Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы.	Уметь: писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему.	Диктант с граммат. заданием.
47.	Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией и пунктуация при них.	1			Связь между однородными членами. Роль однородных членов. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами. Запятая между однородными членами при отсутствии союзов.	Знать: понятия <i>однородные члены предложения, ряды однородных членов</i> ; способы связи между однородными членами. Уметь: распознавать однородные члены предложения, ряды однородных членов;	Индивид. работа, упражнения учебника.

						определять, какие члены предложения являются однородными; ставить запятую между однородными членами при отсутствии союзов.	
48.	Однородные и неоднородные определения.	1			Однородные и неоднородные определения. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами. Запятая между однородными определениями. Синтакс. разбор предложения.	Знать: понятия <i>однородные/неоднородные определения</i> . Уметь: различать однородные и неоднородные определения; ставить запятую между однородными определениями; соблюдать интонацию перечисления в предложениях с однородными определениями.	Упражнения учебника, индив. работа.
49.	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.	1			Однородные члены, связанные сочинительными союзами. Группы сочинительных союзов по значению. Пунктуация при однородных членах, связанных одиночными,	Знать: понятие <i>сочинительные союзы</i> ; группы сочинительных союзов по значению; правила пунктуации при однородных членах, связанных одиночными, повторяющимися и двойными союзами. Уметь: правильно	Проверочная работа

					повторяющимися и двойными союзами. Схемы предложений с однородными членами.	ставить знаки препинания при однородных членах, связанных сочинительными союзами; составлять схемы предложений с однородными членами; различать простые предложения с однородными сказуемыми, связанными союзом и , и сложные предложения с этим же союзом.	
50-51.	Запятая между однородными членами.	2			Однородные члены, связанные сочинительными союзами. Группы сочинительных союзов по значению. Пунктуация при однородных членах, связанных одиночными, повторяющимися и двойными союзами. Схемы предложений с однородными членами.	Знать: понятие <i>сочинительные союзы</i> ; группы сочинительных союзов по значению; правила пунктуации при однородных членах, связанных одиночными, повторяющимися и двойными союзами. Уметь: правильно ставить знаки препинания при однородных членах, связанных сочинительными союзами; составлять схемы предложений с однородными членами; различать простые	Проверочная работа.

						предложения с однородными сказуемыми, связанными союзом и , и сложные предложения с этим же союзом.	
52-53.	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них.	2			Обобщающие слова. Признаки обобщающих слов. Знаки препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах. Схемы предложений с обобщающим словом при однородных членах.	Знать: понятие <i>обобщающее слово</i> ; признаки обобщающих слов; правила пунктуации в предложениях с обобщающим словом при однородных членах. Уметь: находить обобщающие слова при однородных членах предложения; правильно ставить знаки препинания при обобщающих словах; составлять схемы предложений с обобщающими словами при однородных членах.	Фронт. опрос, сочинение-памятка.
54.	Синтаксический разбор предложения с однородными членами. Пунктационный разбор предложения с однородными членами.	1			Синтаксический разбор предложения с однородными членами. Пунктационный разбор предложения с однородными членами.	Знать: правила пунктуации в предложениях с обобщающим словом при однородных членах. Уметь: выполнять синтаксический и пунктационный разборы предложений с	

						обобщающими словами при однородных членах; составлять схемы предложений с обобщающими словами при однородных членах.	
55.	<i>Р.Р.</i> Сочинение на тему «Достопримечательность родного края».	1			Достопримечательности родного края. Материал для сочинения. Стиль и тип речи.	<i>Уметь:</i> подбирать материалы к сочинению о достопримечательностях родного края; работать с литературными источниками; выдерживать сочинение в одном стиле и в рамках одной тематики.	Сочинение.
56.	Повторение и обобщение по теме «Однородные члены предложения».	1			Однородные члены предложения. Знаки препинания при однородных членах предложения. Схемы предложений с однородными членами. Синтаксический разбор предложений.	<i>Знать:</i> теоретический материал, изученный на предыдущих уроках. <i>Уметь:</i> расставлять знаки препинания в предложениях с однородными членами, составлять их схемы и выполнять синтаксический разбор.	Индивид. работа.
57.	Диктант по теме «Однородные члены предложения» .	1			Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы.	<i>Уметь:</i> писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему.	Диктант с грамMAT. заданием.
Обособленные члены предложения (20 часов).							
58.	Понятие об обособлении.	1			Обособление. Обособленные члены	<i>Знать:</i> понятия обособление,	Упражнения учебника,

					предложения. Интонация выделения. Синонимическая замена обособленных членов. Обособление причастных оборотов.	обособленные члены предложения. Уметь: находить предложения, в которых определение выделено по смыслу, и определять, какими средствами это достигнуто, ставить знаки препинания на письме.	индив. работа.
59-60.	Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них.	2			Согласованные распространённые и нераспространённые определения. Условия обособления определений. интонация в предложениях с согласованными распространёнными и нераспространёнными определениями. Схемы предложений. Синтаксический разбор предложений.	Знать: правила обособления согласованных распространённых и нераспространённых определений. Уметь: распознавать условия обособления согласованных распространённых и нераспространённых определений; соблюдать правильную интонацию в предложениях с согласованными распространёнными и нераспространёнными определениями, составлять схемы таких предложений.	Упражнения учебника, индив. работа.
61.	Обособление определений с обстоятельственным	1			Обособление согласованных определений с	Знать: правила обособления определений с обстоятельственным	Упражнения учебника, индив.

	оттенком.				<p>добавочным обстоятельственным значением.</p> <p>Несогласованные определения.</p> <p>Обособление несогласованных определений.</p>	<p>оттенком и несогласованных определений.</p> <p>Уметь: определять, в каких предложениях согласованные определения, стоящие перед определяемым словом, имеют обстоятельственное значение, и выделять их запятыми; распознавать условия обособления несогласованных определений.</p>	работа.
62.	<i>Р.Р.</i> Рассуждение на дискуссионную тему.	1			<p>Рассуждение на дискуссионную тему.</p> <p>Особенности жанра.</p>	<p>Знать: понятие <i>рассуждение на дискуссионную тему</i>.</p> <p>Уметь: писать сочинение на заданную тему; связно и последовательно излагать свои мысли.</p>	Индивид. работа.
63-64.	Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания.	2			<p>Приложение.</p> <p>Особенности обособления приложения.</p> <p>Интонация в предложениях с обособленными приложениями.</p>	<p>Знать: особенности обособления приложений.</p> <p>Уметь: интонационно правильно произносит предложения с обособленными приложениями; правильно ставить знаки препинания при выделении обособленных</p>	Упражнения учебника, индив. работа.

						приложений.	
65.	Обособление одиночных приложений и приложений с союзом <i>как</i> .	1			Условия обособления оборотов с союзом <i>как</i> .	Знать: условия обособления оборотов с союзом <i>как</i> . Уметь: расставлять знаки препинания в предложениях с обособленными приложениями.	Проверочная работа
66-67.	Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них.	2			Деепричастие и его морфологические признаки. Деепричастный оборот, его границы. Обособление обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами и одиночными деепричастиями. Синтаксический разбор предложения.	Знать: правила обособления обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами и одиночными деепричастиями. Уметь: находить в предложениях деепричастный оборот, определять его границы; правильно ставить знаки препинания при обособлении обстоятельств, выраженных одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами; использовать деепричастные обороты в речи.	Фронт. опрос, тренировочные упражнения.
68.	Тренировочные упражнения.	1			Обособление обстоятельств,	Знать: правила обособления	Индивид. работа.

	Предупредительный диктант.				выраженных деепричастными оборотами и одиночными деепричастиями. Синтаксический разбор предложения.	обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами и одиночными деепричастиями. Уметь: находить в предложениях деепричастный оборот, определять его границы; правильно ставить знаки препинания при обособлении обстоятельств, выраженных одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами; использовать деепричастные обороты в речи.	
69-70.	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения.	2			Уточняющие обстоятельства места и времени. Обособление уточняющих членов предложения. Интонационное выделение уточняющих членов предложения. Уточняющие дополнения с предлогами <i>кроме, за исключением, вместо, включая, наряду с</i> и др.	Знать: понятие <i>уточняющие члены предложения</i> ; правила пунктуации в предложениях с уточняющими членами. Уметь: находить уточняющие члены предложения, выделять их интонацией при произнесении и запятыми на письме; различать предложения с	Упражнения учебника, индив. работа.

						уточняющими обстоятельствами.	
71.	Синтаксический разбор предложения с обособленными членами. Пунктационный разбор предложения с обособленными членами.	1			Синтаксический разбор предложения с обособленными членами. Пунктационный разбор предложения с обособленными членами.	Знать: порядок синтаксического и пунктационного разбора предложений с обособленными и уточняющими членами. Уметь: выполнять синтаксический и пунктационный разбор предложений с обособленными и уточняющими членами.	Фронт. опрос, тренировочные упражнения.
72-73.	Р.Р. Изложение с элементами сочинения на морально-этическую тему.	2			Тема, основная мысль, план текста. Стиль и тип речи. Структура текста. Авторский стиль.	Уметь: определять тему и основную мысль текста; писать изложение с элементами сочинения, сохраняя структуру текста и авторский стиль.	Изложение с элементами сочинения.
74.	Контрольный диктант по теме за 3-ью четверть.	1			Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы.	Уметь: писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему.	Диктант с граммат. заданием.
75.	Повторение и обобщение изученного об обособленных и уточняющих членах предложения.	1			Предложения с обособленными и уточняющими членами. Условия обособления.	Знать: условия обособления определений, приложений обстоятельств и уточняющих членов. Уметь: расставлять знаки препинания при обособленных и	Индивид. работа, фронт. опрос.

						уточняющих членах предложения.	
76.	Зачёт по теме «Обособленные и уточняющие члены предложения».	1			Обособленные определения и приложения. Обособленные обстоятельства. Уточняющие члены предложения.	Знать: теоретический материал по теме «Обособленные и уточняющие члены предложения».	Тест.
77.	Контрольный диктант по теме «Обособленные и уточняющие члены предложения».	1			Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы.	Уметь: писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему.	Диктант с граммат. заданием.

Слова, грамматически не связанные с членами предложения (21 час).

Обращение (2 часа).

78.	Назначение обращения. Распространённые обращения.	1			Обращение. Признаки обращения, его отличия от подлежащего. Звательная интонация.	Знать: понятия <i>обращение, звательная интонация</i> ; его отличия от подлежащего; правила пунктуации в предложениях с обращениями;	Индивид. работа, фронт. опрос.
79.	Выделительные знаки препинания при обращении. Употребление обращений.	1			Знаки препинания при обращениях. Стилистические особенности предложений с обращениями. Схемы предложений с обращениями. Синтаксический разбор предложений.	стилистические особенности предложений с обращения. Уметь: находить в предложении обращение, отличать его от подлежащего; правильно ставить знаки препинания при обращении при	Работа с дидакт. материалом.

						обращениях; составлять схемы предложений с обращениями.	
Вводные и вставные конструкции (10 часов).							
80.	Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению.	1			Вводные конструкции. Интонация предложений с вводными конструкциями. Значения вводных слов. Художественные и стилистические особенности вводных конструкций.	Знать: понятия <i>вводные конструкции, вводные слова</i> ; значение вводных слов; художественные и стилистические особенности вводных слов. Уметь: распознавать вводные слова и конструкции, выделять их интонацией при произнесении; выражать определённое отношение к высказываемому с помощью вводных слов.	Фронт. опрос, тренировочные упражнения.
81-82.	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях.	2			Вводные слова и члены предложения. Знаки препинания при вводных словах и предложениях. Синтаксический разбор предложений.	Знать: правила пунктуации при вводных словах и предложениях. Уметь: распознавать вводные слова и предложения, выделять их интонацией при произнесении и знаками препинания на письме; выделять их интонацией при произнесении и знаками препинания на письме; выражать	Фронт. опрос, тренировочные упражнения.

						определённое отношение к высказываемому с помощью вводных слов.	
83.	Вставные слова, словосочетания и предложения.	1			Вставные слова, словосочетания и предложения. Интонация предложений со вставными словами, словосочетаниями и предложениями.	Знать: понятия <i>вставные слова, словосочетания и предложения</i> . Уметь: находить вставные слова, словосочетания и предложения, выделять их интонацией при произнесении и знаками препинания на письме.	Индивид. работа, фронт. опрос.
84.	Междометия в предложении.	1			Междометия в предложении. Интонация предложений с междометиями. Знаки препинания в предложениях с междометиями.	Знать: понятие <i>междометие</i> . Уметь: находить междометия, выделять их интонацией при произнесении и знаками препинания на письме.	Индивид. работа, фронт. опрос.
85-86.	Р.Р. Сочинение-рассуждение публицистического характера о пользе чтения.	2			Роль книг в жизни человека и общества. Рассуждение. Публицистический стиль. Материалы к сочинению.	Знать: особенности публицистического стиля речи. Уметь: самостоятельно работать над сочинением-рассуждением публицистического характера; доказывать свою точку зрения.	Сочинение.
87.	Синтаксический и пунктуационный разбор	1			Синтаксический и пунктуационный разбор	Знать: порядок синтаксического и	Фронт. опрос,

	предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения.				предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения.	пунктационного разбора предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения. Уметь: выполнять синтаксический и пунктационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения.	тренировочные упражнения.
88.	Повторение и обобщение по темам «Обращение» и «Вводные и вставные конструкции».	1			Обращение. Вводные и вставные конструкции.	Знать: теоретический материал по теме «Обособленные и уточняющие члены предложения». Уметь: находить вставные слова, словосочетания и предложения, выделять их интонацией при произнесении и знаками препинания на письме.	Тест.
89.	Контрольная работа по темам «Обращение» и «Вводные и вставные конструкции».	1			Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы.	Уметь: писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему.	Диктант с граммат. заданием.

Чужая речь (9 часов).

90.	Понятие о чужой речи. Комментирующая часть.	1			Понятие о чужой речи. Прямая речь как способ передачи чужой речи в письменном тексте. Структура предложений с прямой речью. Комментирующая часть, её место по отношению к прямой речи.	Знать: понятия чужая речь, комментирующая часть; структуру предложений с прямой речью. Уметь: разграничивать прямую речь и комментирующую часть; находить предложения с прямой речью в художественных текстах и составлять их самостоятельно.	Упражнения учебника, индив. работа.
91.	Прямая и косвенная речь. Косвенная речь.	1			Прямая и косвенная речь как способ передачи чужой речи в письменном тексте. Косвенный вопрос. Замена прямой речи косвенной. Употребление местоимений в предложениях с косвенной речью.	Знать: понятия <i>прямая и косвенная речь</i> . Уметь: различать прямую и косвенную речь; заменять прямую речь косвенной и наоборот, обращая особое внимание на форму местоимений; расставлять знаки препинания в предложениях с косвенной речью.	Фронт. опрос, тренировочные упражнения.
92-93.	Прямая речь.	2			Структура предложений с прямой речью. Глаголы говорения, которые вводят прямую речь в предложение. Знаки	Знать: структуру предложений с прямой речью; правила пунктуации в предложениях с прямой речью.	Упражнения учебника, индив. работа.

					препинания в предложениях с прямой речью. Схемы предложений с прямой речью.	Уметь: определять глаголы говорения, которые вводят прямую речь в предложение; расставлять знаки препинания в предложениях с прямой речью и составлять их схемы; менять местами комментирующую часть и прямую речь.	
94.	Диалог. <i>Р.Р.</i> Рассказ.	1			Диалог. Структура диалога. Пунктационное оформление реплик диалога. Диалог в художественном тексте. Рассказ.	Знать: понятия <i>диалог</i> , <i>рассказ</i> ; структуру диалога; правила пунктуационного оформления диалогов. Уметь: определять, сколько человек участвует в диалоге; записывать и правильно оформлять реплики диалога.	Текущий контроль.
95.	Цитаты и знаки препинания при них.	1			Цитата. Способы цитирования. Знаки препинания при цитировании.	Знать: понятие <i>цитата</i> ; способы цитирования; правила пунктуации при цитировании. Уметь: вводить в речь цитаты и правильно оформлять их на письме.	Текущий контроль.
96.	<i>Р.Р.</i> Развитие связной речи. Сочинение о подвиге советского	1			Подвиг советского народа в Великой Отечественной войне.	Уметь: подбирать материалы к сочинению о подвиге Советского	Сочинение.

	народа в Великой Отечественной войне.				Материал для сочинения. Стиль и тип речи.	народа в Великой Отечественной войне; работать с литературными источниками; выдерживать сочинение в одном стиле и в рамках одной тематики.	
97.	Синтаксический разбор предложений с чужой речью. Повторение по теме «Чужая речь».	1			Прямая и косвенная речь. Диалог. Цитата.	Знать: теоретический материал по теме «Чужая речь». Уметь: различать прямую и косвенную речь; записывать и правильно оформлять реплики диалога; вводить в речь цитаты и правильно оформлять их на письме.	Фронт. опрос, тренировочные упражнения.
98.	Диктант по теме «Чужая речь».	1			Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы.	Уметь: писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему.	Диктант с граммат. заданием.
Повторение и систематизация изученного в 8 классе (7 часов).							
99.	Синтаксис и морфология.	1			Синтаксис, морфология.	Знать: теоретический материал по теме урока,	Фронт. опрос,

100.	Синтаксис и пунктуация.	1			Синтаксис, пунктуация.	изученный в 8 классе. Уметь: применять на практике полученные знания, умения, навыки.	тренировочные упражнения.
101-102.	Р.Р. Подробное изложение (упр. 443).	2			Тема, основная мысль. Структура текста. Авторский стиль.	Уметь: определять тему и основную мысль текста; писать подробное изложение, сохраняя структуру текста и авторский стиль.	Подробное изложение.
103.	Синтаксис и культура речи.	1			Синтаксис, культура речи.	Знать: теоретический материал по теме урока, изученный в 8 классе. Уметь: применять на практике полученные знания, умения, навыки.	Фронт. опрос, тренировочные упражнения.
104.	Синтаксис и орфография.	1		Синтаксис, орфография.			
105.	Итоговый контрольный диктант.	1			Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы.	Уметь: писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему.	Диктант с граммат. заданием.

Учебное и учебно-методическое обеспечение по русскому языку

№ п/п	наименование	КОЛ-ВО
1.	Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская и др. «Русский язык. 8 класс.» Москва. «Просвещение». 2010г.	1
2.	В.И.Капинос «Изложения: тексты с лингвистическим анализом». Москва. «ЛИНКА-ПРЕСС». 1994г.	1
3.	Таблица демонстрационная (Р-8)	1
4.	Е.К.Францман «Сборник диктантов по русскому языку. 5-9 классы». Москва. «Просвещение». 1994г.	1
5.	«Русский язык. Поурочные планы по программе М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской, Н.М.Шанского 7-9 классы» (компакт-диск). Издательство «Учитель».2012г.	1
6.	Интернет-ресурсы	
7.	Дейкина А.Д. Универсальные дидактические материалы по русскому языку: 8-9 классы / А.Д. Дейкина, Т.М. Пахнова. – М.: АРКТИ, 1999.	1
8.	Нурн. О.А. Поурочные разработки по русскому языку: 8 класс: к учебнику Л.А. Тростенцовой «Русский язык. 8 класс» / О.А. Нури. – М.: Издательство «Экзамен», 2009.	1

Технические средства обучения:

№ п/п	наименование	КОЛ-ВО
1.	Сканер CanonScan Lide 210 планшетный	1
2.	Компьют. обор.: Ситс.блок; Проц.CPU AMD Athlon	1
3.	Экран на штативе Lumien Master	1
4.	Проектор Optoma DS316 L.	1

Контрольно-измерительные материалы

Формы контроля

1 четверть								
Дата	Ко- л- во час- ов	Диктанты, тесты	Дата	Ко- л- во час- ов	Изложение	Дата	Кол- во часов	Сочинение
17.09	1	Диагностическая работа (Диктант) (См. приложение №1)	10.09 12.09	2	Р/р (п) Изложение с творческим заданием (См. упр.26)			
1.10	1	Контрольная работа по теме «Словосочетание». (См. приложение №2)				8.10	2	<i>Р.р.(п) Сочинение-описание памятника культуры</i>
24.10	1	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Главные члены предложения» (См. приложение №3)	21.10	1	<i>Р.р.(п) Изложение с элементами сочинения. Памятники России. Троице-Сергиева Лавра зимой.</i> (См. приложение №3)			
2 четверть								
25.11	1	Контрольная работа по теме «Двусоставное предложение» (См. приложение №4)						
19.12	1	Контрольный тест по теме «Односоставные предложения» (См. приложение №5)						
23.12	1	Промежуточная аттестация (тест по материалу, изученному в 8 классе) (См. приложение №6)						
3 четверть								
17.01	1	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Однородные члены предложения» (См. приложение №7)	21.01 23.01	2	<i>Р.р. Изложение с творческим заданием.</i> (см. Упр 242)	18.02	1	<i>Р.р. Сочинение – рассуждение на дискуссионную тему.</i>
13.02	1	Тест по теме						

Приложение №1

Диагностический диктант.

В старом саду около бабушкиного дома крапива встала густой стеной.

В непролазной траве весь день копошились шмели и угрожающе гудели. Иногда они вырывались из травы, с размаху налетали на Машу, подымались вверх, радуясь оттуда, что смогли её напугать. Но радовались они напрасно. В вышине им приходил конец. Ловкие и смышленные скворцы на лету хватали их и тут же проглатывали.

Неожиданно Маша услышала какой-то всплеск. В бочке с дождевой водой, опоясанной лужеными обручами, поселилась лягушка. Лягушка боялась скворцов.

Скворцы постоянно дрались с галками. Успокоившись, рассаживались на ветках вековой липы и начинали изображать пулеметный бой. Бабушка, взяв домотканое длинное полотенце, в сердцах замахивалась на непослушных, неугомонных птиц, и они перебирались повыше. (108 слов)

Грамматическое задание.

1. Сделайте синтаксический разбор отмеченных предложений.
2. Разберите по составу слова.

Вариант I — налетали, опоясанной.

Вариант II —рассаживались, домотканое.

Приложение №2

Контрольная работа по теме «Словосочетание».

1. Какие пары слов не являются словосочетаниями?

- А. медведь заревел
- Б. заревел неистово
- В. заревел и схватил
- Г. схватил за комбинезон

2. Определите тип сочетания слов.

- 1. Брат и сестра.
- 2. Большая корзина яблок.
- 3. Идет снег.
- 4. Пальчики оближешь.
- 5. Среди травы.

- А. Предложение.
- Б. Словосочетание.
- В. Фразеологизм.
- Г. Однородные члены.
- Д. Сочетание предлога со знаменательным словом.

3. Определить модель словосочетания (главное слово + зависимое слово).

- 1. Вспыхнули над горизонтом.
- 2. Немного бледный.
- 3. Вершины гор.
- 4. Рано утром.
- 5. Золотое солнце.
- 6. Каждый шаг.
- 7. Серьезно говорить.
- 8. Послал узнать.

- А. Имя существительное + имя существительное.
- Б. Имя существительное + имя прилагательное.
- В. Имя существительное + местоимение.
- Г. Имя прилагательное + наречие.
- Д. Глагол + имя существительное.
- Е. Глагол + глагол. Ж. Глагол + наречие.
- З. Наречие + наречие.

4. Определите вид синтаксической связи слов в словосочетаниях.

- 1. Наполняла душу.
- 2. Ярко розовели.
- 3. Горная пропасть.
- 4. Изображенные на стенах.
- 5. Строгие глаза.
- 6. Говорить серьезно.

- А. Согласование.
- Б. Управление.
- В. Примыкание.

5. Найдите словосочетание и его грамматическое значение - «действие и его признак»:

- А. спуститься с горы
- Б. бег трусцой

- В. легко преодолеть
- Г. ходить по лесу.

6. Дайте правильные ответы.

Зависимые слова при связи «согласование» могут быть выражены

- А. наречиями
- Б. существительными
- В. прилагательными
- Г. деепричастиями
- Д. причастиями
- Е. порядковыми числительными

7. Среди сочетаний найдите словосочетания с грамматической связью «согласование».

- 1. Мороженое в стаканчиках.
- 2. Мороженое фруктовое.
- 3. Мороженое тает.

8. С какими словами из ряда синонимов может сочетаться слово взгляд?

- А. умный
- Б. смьплёный
- В. разумный
- Г. башковитый

9. Зависимые слова при связи «управление» могут быть выражены

- А. глаголами
- Б. существительными
- В. Деепричастиями
- Г. местоимениями, сходными по форме с существительными
- Д. наречиями

10. Среди сочетаний найдите словосочетания с грамматической связью «управление».

- 1. Очень ждать.
- 2. Буду ждать.
- 3. Ждать друга.

11. Найдите ошибки в управлении.

- А. директор магазина
- Б. заведующий аптеки В. верящий в победу Г. уверенность в победу

12. Среди сочетаний найдите словосочетания с грамматической связью «примыкание».

- 1. Говорить серьезно.
- 2. Очень серьезно.
- 3. Серьезное намерение.

13. В каких словосочетаниях слова связаны примыканием?

- А. серый от пыли
- Б. очень грязный
- В. поворот налево
- Г. возвратиться из похода

14. Из предложения *Очень быстро вырос сосновый лес* выпишите все словосочетания сделайте синтаксический разбор одного из них.

Приложение №3

Изложение

«Троице-Сергиева лавра зимой»

Зима. Глубокий снег лежит вокруг. День по-зимнему прекрасен: солнечные блики на снегу, от этого переливы голубого, розового, сиреневого на белом-белом, искрящемся снежном покрове, тени от деревьев падают синими полосами, небо голубое.

Группа церквей на Подоле вместе с Пятницким колодцем первыми встречают путников со стороны Москвы, как бы подготавливая их к восприятию ансамбля Троице-Сергиевой лавры. Часовня Пятницкого колодца была возведена в конце 17- начале 18 века на берегу речки Кочуры, над источником, возникновение которого предание связывает с именем основателя монастыря Сергия Радонежского.

Она отличается оригинальностью композиции, совершенством своих архитектурных форм и играет заметную роль в общей панораме монастырского ансамбля. Особенно эффектно выглядит часовня в солнечные зимние дни, когда ярко сияет её деревянная кровля, а фигурный тес отбрасывает узорную тень на белые стены здания.

Виднеющиеся в отдалении Введенская и Пятницкая церкви были сооружены одновременно со строительством крепостной стены Троице-Сергиева монастыря в 1547 г.

Зодчие, возводившие эти две церкви на Подоле, отошли от установленных канонов и в свою очередь создали прототипы многих сооружений подобного рода. Так Пятницкая церковь стала образцом того небольшого бесстолпного посадского храма со своей трапезой колокольной, который получил затем повсеместное распространение на Руси.

Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Главные члены предложения»

Родина чая - Китай. Об этом гласит старинная китайская легенда. Один из китайских мудрецов день и ночь проводил в молитвах. Дарма старался не спать, не давая сомкнуть своим векам. И все же однажды он заснул. Пробудившись ото сна, Дарма в гневе отрезал свои веки и бросил их на землю. Там, где они упали, через некоторое время выросли зеленые кустики чая, которые помогают человеку преодолевать сон. А обнаружила эти свойства одна из китайских принцесс, отдыхавшая в саду под чайным деревом. В чашу с водой, которая стояла перед ней, упал листочек. Через некоторое время вода приобрела желтоватый оттенок. Нечаянно получившийся настой понравился принцессе, а человечество получило новый напиток. Случилось это более пяти тысяч лет назад.

Сбор и обработка чайного листа были очень трудоёмкими процессами.

Чайный куст – теплолюбивое и капризное растение. В природе китайский чай – вечнозеленое дерево с высотой до десяти метров и стволом до шестидесяти метров в диаметре. (145 слов)

Грамматическое задание.

Подчеркнуть сказуемые и определить их типы.

Приложение №4 Контрольная работа по теме «Двусоставное предложение»

ВАРИАНТ 1

1. Укажите неверное утверждение

- А. Второстепенные члены предложения распространяют только грамматическую основу.
- Б. По способу выражения определения делятся на согласованные и несогласованные.
- В. Прямое дополнение может относиться только к глаголам и выражается только винительным падежом.
- Г. Подлежащее может выражаться различными частями речи.

2. Найдите предложение, в котором подлежащее выражено наречием.

- А. В доме напротив зажгли свет.
- Б. «Спозаранку» - слово с тремя приставками и двумя суффиксами.
- В. Весь день стоит как бы хрустальный.
- Г. Ночью месяц тускл.

3. Укажите предложение с составным глагольным сказуемым.

- А. Обнялись облака и уснули без грусти.
- Б. Я начал строить новый дом.
- В. Мир кажется мне книгой бесконечной.
- Г. Об осеннем лесе буду сказку сказывать.

4. Найдите предложение с составным именным сказуемым.

- А. Лесной полумрак заискрился нитями лучей.
- Б. Ночи были ясные и по-весеннему тёплые.
- В. Ребята будут купаться в реке.
- Г. Почему ты долго был на улице?

5. Найдите предложение, в котором нужно поставить тире между подлежащим и сказуемым.

- А. Мир без книг мир дикарей.
- Б. Жизнь коротка искусство долговечно.
- В. Я всем чужой.
- Г. Ласковое слово что весенний день.

6. Укажите предложение, в котором выделенное слово является дополнением.

- А. *Часовой* стережёт объект.
- Б. *Море* посылало на берег влажность.
- В. Ветер кружит опавшие *листья*.
- Г. *Воск* со свечи оплыл на салфетку.

7. Найдите предложение с косвенным дополнением.

- А. Я окно распахнул.
- Б. Морячок играл старинный вальс.
- В. Слепит глаза реки далёкой дрожь.
- Г. Старуха пряла свою пряжу.

8. Укажите предложения, в которых дополнение выражено глаголом в неопределённой форме.

- А. Николай надеялся успеть к обеду домой.
- Б. Любить природу – значит любить Родину.
- В. Цель литературы – помогать человеку понимать самого себя.
- Г. Он приезжал домой пообедать.

9. Найдите предложение с несогласованным определением.

- А. По сторонам дороги росли кудрявые дубы.
- Б. Пряди различной длины торчали из-под его берета.
- В. И тридцать витязей прекрасных чредой из вод выходят ясных.
- Г. Люблю дымок спалённой жнивы.

10. Найдите предложение с обстоятельством цели.

- А. Вадим часто заезжал сюда послушать музыку.
- Б. Широкое пространство всегда владело сердцами русских.
- В. Слегка накрапывал дождик.
- Г. Ветер постепенно стихает.

11. Выпишите предложение и выполните его разбор по членам.

Солнце быстро разъедает непрочный весенний лёд.

12. Укажите предложения, где обстоятельства выделяются запятыми.

- А. Лёд несмотря на раннюю оттепель не успел растаять.
- Б. Внизу как зеркало стальное синеют озера струи.
- В. Бакланы гомонят издавая хриплые каркающие звуки.
- Г. Пингвины неуклюже переваливаются неторопливо переставляют сильные ноги.

13. Составьте 3 словосочетания с разными видами синтаксической связи.

14. Составить 3 предложения с тире между подлежащим и сказуемым.

1. Укажите неверное утверждение.

- А. Двусоставное предложение обязательно содержит оба главных члена предложения.
- Б. Глагольное сказуемое согласуется с подлежащим в роде, числе и падеже.
- В. Сказуемые бывают простые и сложные.
- Г. Приложение – особый вид определения.

2. Найдите предложение, в котором подлежащее выражено словосочетанием.

- А. Птицы добрались до воды.
- Б. Чуть порошит пушок летучий.
- В. Мы с сестрой уселись на передние сиденья.
- Г. На востоке маялся от жары лес.

3. Укажите предложения с простыми глагольными сказуемым.

- А. Синичка села у моих ног и пропищала что-то.
- Б. Морячок продолжал играть старинный вальс.
- В. Мы будем трактористами.
- Г. Трепещет озябшая за ночь осинка.

4. Найдите предложение с составным именным сказуемым.

- А. Лесной полумрак заискрился нитями лучей.
- Б. Ночи были ясные и по-весеннему тёплые.
- В. Ребята будут купаться в реке.
- Г. Почему ты долго был на улице?

5. Найдите предложения, в которых нужно поставить тире между подлежащим и сказуемым.

- А. Цветы символ любви и воспоминаний.
- Б. Воля как полёт, соединённый с восторгом.
- В. Песни что птицы.
- Г. Бедность не порок.

6. Укажите предложение, в котором выделенное слово является дополнением.

- А. Я спешу туда, в лесное *царство*.
- Б. А весна в зазеленевшей роще
Ждёт *зари*, дыханье затая.
- В. Небо *на востоке* уже стало светлеть.
- Г. Степной *травы пучок* сухой,
Он и сухой благоухает.

7. Найдите предложение с прямым дополнением.

- А. Деревья застыли в немом оцепенении.
- Б. В лесу сосны спорили с ветром.
- В. Жизнь есть постоянный труд.
- Г. Берёзки празднуют весну.

8. Укажите предложение, в котором обстоятельство выражено глаголом в неопределённой форме.

- А. Надо подавлять в себе желание смеяться над людьми
- Б. В лес вы идёте послушать, о чем шепчутся деревья.
- В. Я начал вспоминать прошлые встречи .
- Г. Не стану обижать маленьких.

9. Найдите предложение с несогласованным определением.

- А. По сторонам дороги росли кудрявые дубы.
- Б. Было утро с каплями росы.
- В. И тридцать витязей прекрасных чредой из вод выходят ясных.
- Г. Люблю дымок спалённой жнивы.

10. Найдите предложение с обстоятельством цели.

- А. Вадим часто заезжал сюда послушать музыку.
- Б. Широкое пространство всегда владело сердцами русских.
- В. Слегка накрапывал дождик.
- Г. Ветер постепенно стихает.

11. Выпишите предложение и выполните его разбор по членам.

В лесу лежали чёткие тени от деревьев и голубые полотнища между их стволами.

12. Укажите предложения, где обстоятельства выделяются запятыми.

- А. Лёд несмотря на раннюю оттепель не успел растаять.
- Б. Внизу как зеркало стальное синеют озера струи.
- В. Бакланы гомонят издавая хриплые каркающие звуки.
- Г. Пингвины неуклюже переваливаются неторопливо переставляют сильные ноги.

13. Составьте 3 словосочетания с разными видами синтаксической связи.

14. Составить 3 предложения с тире между подлежащим и сказуемым.

Ответы:

№ задания	1 вариант		2 вариант	
	ответ	баллы	ответ	баллы
1	а	1	б	1
2	б	1	б, в	1
3	б	1	а, г	2
4	б	1	б	1
5	а	1	а	1
6	в	1	б	1
7	в	1	г	1
8	а	2	б	1
9	б	1	б	1
10	а	1	а	1
11		3		3
12	а, б, в	3	а, б, в	3
13		3		3
14		3		3
Макс. балл		23		23

8.

9. Перевод баллов в оценки:

10. 20-23 – «5»

8-13 – «3»

11. 14-19 – «4»

менее 8 баллов – «2»

Приложение №5

Контрольный тест по теме «Односоставные предложения»

I вариант

1. Найдите среди данных предложений односоставное.

- а) Не плачь ты попусту.
- б) Часам к двум пополудни началась гроза.
- в) Уж не будут листвою крылатой надо мною звенеть тополя. (С.Есенин)
- г) Тротуары заливают асфальтом.

2. Определите тип предложения **Ночь как год**.

- а) односоставное;
- б) двусоставное.

3. Какое из данных утверждений является неверным?

Определенно-личные предложения – это...

- а) предложения, в которых окончания сказуемых-глаголов определенно указывают на лицо и число местоимений (я, ты, мы, вы);
- б) односоставные предложения;
- в) предложения, употребляющиеся только в разговорной речи.

4. Найдите безличное предложение.

- а) Еще не успевшая остыть земля излучала тепло.
- б) Хорошо в зимнем лесу!
- в) В воскресенье старайся больше быть на свежем воздухе.
- г) Газеты приносят утром.

5. Определите тип предложения **Тропинки в лесу замело снегом**.

- а) двусоставное;
- б) определенно-личное;
- в) безличное;
- г) неопределенно-личное.

6. Какая схема соответствует предложению **Россия вспрынет ото сна, и на обломках самовластья напишут наши имена?**

- а) [двусоставное], и [двусоставное];
- б) [двусоставное], и [определенно-личное];
- в) [двусоставное], и [неопределенно-личное].

7. Укажите предложения, строение которых соответствует схеме [двусоставное], и [безличное]. (Знаки препинания не проставлены.)

- а) Еще молчаливы леса и в небе звенеть еще некому.
- б) Уже смеркалось и надо было возвращаться домой.
- в) Небо было темное и только при вспышках молний можно было рассмотреть тяжелые тучи.
- г) Еще мгновение и лодка вошла под темные своды деревьев.

8. Найдите предложение, в котором допущена пунктуационная ошибка.

- а) Хорошо бегать по зеленому душистому лугу и, набегавшись, полежать в траве под березами.
- б) Уже смеркалось, и в комнате стало темно.
- в) Прочитайте Гоголя и вы почувствуете в нем сатирика.
- г) Пугачев подал знак, и меня тотчас развязали и оставили. (А.Пушкин)

II вариант

1. Найдите среди данных предложений односоставное.

- а) Веет в поле легкий ветерок.
- б) Осенний день шуршал ломкой листвой.
- в) Свет луны во все концы.
- г) В лесу держался запах прелой травы.

2. Определите тип предложения **Земля как невеста**:

- а) односоставное;
- б) двусоставное.

3. Какое из данных утверждений является неверным?

Определенно-личные предложения – это...

- а) односоставные предложения;
- б) предложения, в которых сказуемое-глагол стоит в форме 3-го лица множественного числа настоящего (будущего) времени или в форме множественного числа прошедшего времени;
- в) предложения, в которых окончания глаголов достаточно определенно указывают на подлежащее.

4. Найдите неопределенно-личное предложение.

- а) Встречай друзей, сынок!
- б) Зачем все-таки человеку идти в горы по непроходимым тропам?
- в) Наконец-то позвали меня.
- г) В классе тепло.

5. Определите тип предложения **В окружающей их осенней природе было уныло и грустно в этот час**:

- а) неопределенно-личное;
- б) определенно-личное;
- в) безличное.

6. Какая схема соответствует предложению **Мне было жутко в холодном и сыром осеннем лесу, и я поспешил домой**:

- а) [двусоставное], и [двусоставное];
- б) [определенно-личное], и [двусоставное];
- в) [безличное], и [двусоставное].

7. Укажите предложение, строение которого соответствует схеме [двусоставное], и [безличное]. (Знаки препинания не проставлены.)

- а) Вспыхнул костер и все стали сушиться.
- б) Прогулка не состоялась из-за плохой погоды и мы все остались дома.
- в) Подул ветерок с заречья и сразу стало свежо.
- г) Минута и вдруг туман сгущается.

8. Найдите предложение, в котором допущена пунктуационная ошибка.

- а) Луна зашла за мыс, и огня не стало видно.
- б) Под небом мертвенно-свинцовым угрюмо меркнет зимний день, и нет конца лесам сосновым и далеко до деревень.
- в) Рожицы молодых осин толпятся на берегу, и все осиновые листья дружно блестя на солнце.
- г) Громко хрустел под ногами снег, и в морозном воздухе как бы звенели хрустальные колокольчики.

Приложение №6

Промежуточная аттестация

(тест за 1 полугодие)

1. Какие пары слов не являются словосочетаниями?
А. медведь заревел
Б. заревел неистово В. заревел и схватил
Г. схватил за комбинезон

2. В каких словосочетаниях слова связаны управлением?
А. развевающегося флага
Б. ничем не интересоваться
В. шёл медленно
Г. присутствовать на митинге.

3. Найдите предложение, в котором подлежащее выражено неопределённой формой глагола.
А. Июньским утром пастухи увидели странное зрелище.
Б. Первый раз о парусах на колёсах я услышал в начале года.
В. Чинить яхты - работа в дороге не очень приятная.

4. Определите вид сказуемого в каждом предложении.
А. через месяц путешественники появились в Москве.
Б. В комнате было тихо, темно и очень душно.
В. Я хочу поговорить с ним об этом.

5. Охарактеризуйте предложения (определённо-личное, безличное, неопределённо-личное, обобщённо-личное)
А. Под музыку осеннего дождя иду во тьме.
Б. Для обёртывания книг берут прочную бумагу.
В. Волка шапками не закидаешь.
Г. Не спится, няня.

6. Найдите односоставное предложение
А. Не плачь ты попусту.
Б. Часам к двум по полудни началась гроза.
В. Уж не будут листвою крылатой надо мной шелестеть тополя.
Г. Тротуары заливают асфальтом.

7. Какая схема соответствует предложению
Россия вспрыгнет ото сна, и на обломках самовластья напишут наши имена ?
А. [двусост.], и [двусост.]
Б. [двусост.], и [опред.-личное]
В. [двусост.], и [неопред.-личное]

8. Найдите предложение, в котором допущена пунктуационная ошибка.
А. Пугачёв подал знак, и меня тотчас развязали и оставили.
Б. Прочитайте Гоголя и вы почувствуете в нём сатирика.
В. Уже смеркалось, и в комнате стало темно.

9. Выпишите номера предложений с однородными определениями
А. Собака смотрела на зловещий красный диск луны.
Б. Тёмные плотно стоящие ели отражались в воде.
В. Приятный нежный голосок птицы звенел не умолкая.
Г. Он легко справлялся с трудными математическими задачами.

10. В каком слове пишется е?
А. экспер..мент
Б. инт..ллигент
В. арт..ллерия
Г. маг.страль.

Приложение №7

Контрольный диктант «Однородные члены предложения»

Грибная пора.

В середине осени, в середине сентября устанавливается иногда удивительная погода. Утром выпадает на траву холодная, обжигающая ноги роса или даже белый хрустящий утренник*. Каждая травинка, каждый упавший на землю лист, каждая соломинка, каждая паутинка, протянутая там и сям, - все обсыпано сахарной пудрой. Но небо чисто. Оно такого глубокого синего цвета, какого не увидишь в летнюю жаркую пору. Солнце начинает пригревать в синем безветрии, и вскоре там, где хрустел под ногами заморозок, появляются россыпи крупной, как отборные бриллианты, росы. Все в это время в природе дышит свежестью, здоровьем и чистотой.

В эту осеннюю пору появляются самые лучшие, самые крепкие, самые вкусные грибы**. Они тоже обрызганы росой, и даже в некоторых из них в середине, в ямочке, собирается немного хрустальной влаги.

(129 слов)

Грамматическое задание

1. Сделайте синтаксический разбор предложения, отмеченного в тексте звездочкой*.

Вариант I - *; вариант II - **.

2. Разберите по составу слова:

Вариант I - собирается; вариант II – появляются.

Приложение №7-1.

Тест по теме «Обособленные определения»

1) В каком предложении не пишется слитно?

- а) На стеллаже я увидел несколько (не)читанных мною книг.
- б) Среди других находок была деревянная шкатулка, закрытая и (не)поврежденная.
- в) (Не)прошедшие медосмотр не допускались к экзамену.
- г) Вина подсудимого (не)доказана.

2) В каком случае пишется НН?

Вид у новичка был неряшливый: давно не чище(1)ые ботинки зашнурова(2)ы до половины, заноше(3)ый вяза(4)ый свитер висел бесформенным мешком.

- а) 1, 2, 3; в) 2, 3;
- б) 1,3; г) 3,4.

3) В каком предложении выделенное определение обособляется? (Знаки препинания не расставлены.)

- а) Берега Лены **левый и правый** круты и сплошь покрыты лесом.
- б) Простой народ здесь носит **плетеные из легкого тростника** шляпы.
- в) Учитель **русского языка и литературы** Сергей Данилович пришел в нашу школу недавно.
- г) Красное кирпичное здание **с массивными воротами** оказалось табачной фабрикой.

4) Укажите предложение с грамматической ошибкой.

- а) Особое место в творчестве Пушкина занимают произведения, отображаемые историческое прошлое.
- б) Особое место в творчестве Пушкина занимают произведения, которые отображают историческое прошлое.
- в) У Пушкина есть несколько произведений, в которых отображается прошлое.
- г) У Пушкина есть произведения, отображающие наше прошлое.

5) Чем осложнено предложение?

Мы совсем было заблудились, но, к счастью, встретили двух соотечественников, проводивших нас до отеля.

- а) однородными членами и вводным словом;
- б) однородными членами, обособленным обстоятельством и определением;
- в) обособленным обстоятельством и обособленным определением;
- г) однородными членами, вводным словом и обособленным определением.

6) На месте каких цифр необходимо поставить запятую?

Написанная Вольтером (1) «История Карла 12» (2) входит в состав многотомного собрания сочинений (3) изданного в Париже (4) в начале века.

- 1) 1,2,3; в) 3;
- б) 2, 3; г) 3,4.

7) В каком предложении не пишется раздельно?

- а) Стояла жара, (не)обычная для этих мест.
- б) Появился хозяин, заспанный и (не)бритый.
- в) (Не) приученные к самостоятельной работе дети с трудом осваивают школьный курс.
- г) Раньше эта болезнь считалась совершенно (не)излечимой.

8) В каком случае пишется нн?

Озеро было прямо за лугом, засея(1)ым клевером, но ходить по некоше(2)ым лугам нам было запреще(3)о, а протопта(4)ой тропинки поблизости не было.

- а) 1, 4; в) 3,4;
- б) 1; г) 2,3.

9) В каком предложении выделенное определение обособляется?

а) Малец греб двумя **вместе связанными** веслами.

б) **Обескураженные неудачей** мы уже не пытались возобновить поиски.

в) **Старший диспетчер троллейбусного парка** Марина Кротова год назад сама была водителем.

г) Бойся собаки **молчащей**.

10) Укажите предложение с грамматической ошибкой.

а) Молчалин - совершенно молодой человек, но по убеждениям принадлежит к поколению Фамусова.

б) Молчалин, совсем еще молодой человек, по своим убеждениям принадлежит к поколению Фамусова.

в) Молчалин, хотя и молодой, по своим убеждениям принадлежит к поколению Фамусова.

г) Молчалин, хотя совсем еще молодой человек, но по своим убеждениям принадлежащий к поколению Фамусова.

11) Чем осложнено предложение?

Горячее дыхание солнца, охраняющее эти места от холода, умеряется могучей влагой, обильными дождями.

а) обособленным определением и однородными членами;

б) обращением и обособленными определениями;

в) вводными словами и однородными членами;

г) обособленными определениями.

12) Укажите, на месте каких цифр необходимо поставить запяты.

В числе книг(1) посвященных эпохе Петра (2) в библиотеке Пушкина сохранился (3) изданный в 1808 году (4) сборник исторических анекдотов.

3)1,2; в) 2,4;

б)1,2,3,4; г) 3,4.

Приложение №8

Контрольный диктант по теме «Обособленные члены предложения»

Чудо природы

Байкал - это гигантское озеро. Его называют сибирским морем, таинственным и загадочным. Мы, выехав из Иркутска на рассвете, приближаемся к нему и замираем от восторга, увидев его стеклянную голубую даль. Перед нами раскрывается чудесная картина. Громадная голубая чаша, окруженная горами, расстилается у наших ног. Вода очень прозрачна, даже на глубине видишь небольших раков, копошащихся на дне.

Многочисленные притоки Байкала, вливаясь в него, наполняют озеро водой, а вытекает из него только река Ангара, порожистая и бурная.

Байкальские рыбы, выловленные на большой глубине, не умирают, а продолжают жить в аквариуме, не обращая внимания на резкое изменение давления. Озеро до сих пор таит много загадок, еще не разгаданных настойчивыми исследователями.

Разгадка этих тайн - задача, поставленная учеными.

Грамматическое задание

Подчеркните обособленные члены предложения.

Контрольный диктант «Чужая речь»

На перевозе

Мальчик отвязал от столба веревку, с усилием оттолкнул паром и стал тянуть за мокрый канат. Трудно. Тяжелый паром еле-еле ползет, а река широкая. Вася стал уставать, тяжело дышал, перестал смотреть кругом, а, нагнув голову, что есть силы тянул канат, и пот капал с красного, пылающего лица.

Когда паром подошел к берегу, из домика вышел Кирилл, черный, косматый, и сказал, насупив черные брови: «Что долго так? Либо купался там? Гляди, кабы кнут по тебе не погулял».

С горы спускались подводы к перевозу, и Кирилл пошел к парому, крикнув: «Берись за конопатку, Васька, да чтоб к обеду кончить!»

Вася сходил в домик, взял молоток, долото, пакли, взял с полки лопать хлеба, и, жуя, пошел к опрокинутой на берегу вверх дном лодке, и стал забивать паклей разохшиеся щели в боках и днище ее.

С завистью смотрит Вася на бегущих с горы ребятишек. Они на берегу стаскивают с себя рубашонки и кидаются в воду. Крик, визг, смех. А Вася все постукивает да постукивает молотком по долоту, забивая в щели паклю.

(166 слов)

Грамматическое задание

1. Начертите схемы предложений с прямой речью.
2. Сделайте пунктуационный и синтаксический разбор предложения с чужой речью (на выбор учащихся).

Контрольный диктант по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения»

Без проводника

Напуганный дурными предзнаменованиями, Вандага, наш проводник, вдруг отказался вести нас. По его словам, идти дальше означало бы подвергаться явной опасности.

Мы решили продолжать путь без проводника, но, к великой нашей досаде, совсем потеряли тропу. Один из нас сказал: «Эх вы, горе - путешественники! Пойдемте через оврага к морю и выйдем на верный путь». В дороге нас ожидали неприятности: во-первых, мы попали в бурелом, во-вторых, - в глубокие овраги. Надо было искать другой путь. Взвесив все за и против, мы решили идти прямо.

Да, путешествовать в горах без проводника, безусловно, трудно и опасно.

Иногда случается, что горы и лес имеют привлекательный и веселый вид. Так, кажется, и остался бы среди них навсегда. Но иногда, наоборот, горы кажутся угрюмыми, дикими.

(117 слов)

Грамматическое задание

Выпишите из текста предложение со словами или предложениями, грамматически не связанными с членами предложения, и сделайте синтаксический разбор.

Приложение №9

Итоговый контрольный тест

- 1) В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква е?
- а) д..алог, стипендия; в) ч..столюбивый, эп..лог;
б) свидетельство, президиум; г) манн..вировать, ид..ал.
- 2) В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется одна согласная буква?
- а) коло..альный, режи..ер; в) га..ерея, ко..орит;
б) и..юминация, прогре..; г) тро..ейбус, ко..итет.
- 3) В каком ряду в обоих словах верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?
- а) кухонный, обеспечение; в) каталог, начала;
б) договор, позвонит; г) торты, правы.
- 4) Какая группа слов является словосочетанием?
- а) впереди лето; в) разделив на группы;
б) чет или нечет; г) приемник настроен.
- 5) Укажите предложение с составным именным сказуемым.
- а) Все стало вокруг голубым и зеленым.
б) В клетке соловей перестал петь.
в) Прошло несколько месяцев.
г) Ты бы говорил со мной.
- 6) Какое предложение является неопределенно-личным?
- а) Сад Капулетти.
б) О любви в словах не говорят.
в) Идешь, на меня похожий, глаза устремляя вниз.
г) При сильном ветре выходить в море опасно.
- 7) В состав какого предложения входит неполное предложение?
- а) Знаешь, Зинка, я против грусти.
б) В детстве все девочки играют в куклы, а я любила машинки.
в) Узнали его офицеры, повезли в крепость.
г) Я буду читать за Хлестакова, а ты — за Осипа.
- 8) В каком предложении на месте пропуска надо поставить тире?
- а) Очевидно (..) не значит верно.
б) Рифей (..) древнее название Урала.
в) И сейчас многие знают и любят песни времен Великой Отечественной войны (..) «Дороги», «В лесу прифронтовом», «Землянку».
г) Лес (..) будто терем расписной.
- 9) В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?
- а) И кочки, и моховые болота, и пни - все хорошо под сиянием лунным.
б) «Чтобы выдрессировать зверя, - рассказывал дрессировщик, - надо изучить его привычки, подружиться с ним».
в) Однажды — дело было утром часу в двенадцатом — к Перовским нагрянули гости.
г) «Как я рад, дорогой Максим Максимыч! Ну, как вы поживаете?» - сказал Печорин.

10) В каком предложении нужно поставить только одну запятую? (Знаки препинания не расставлены.)

- а) Об этом портном конечно не следовало много говорить.
- б) Для Гулливера одеяло лилипутов казалось маленьким платком.
- в) О не клянись луною в месяц раз меняющейся.
- г) Люблю тебя Петра творенье!

11) В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

- а) Лицо его, исчерченное морщинами, оставалось невозмутимым.
- б) Быстро поднимался золотистый шар солнца, согревая просыпающееся море.
- в) Меня, мокрого до последней нитки, сняли с лодки.
- г) Долго ничего не было видно, кроме дождя и длинного человека лежащего на песке у моря.

12) Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Проводя реформы,

- а) перестраивалась вся жизнь России.
- б) Петр Первый опирался на опыт европейских стран.
- в) им упорно сопротивлялись бояре.

Контрольное изложение.

ЗЕМЛЯ

Городской человек редко встречается с землей. Земля скрыта от его глаз каменными плитами, застывшей лавой асфальта. Она покоится в глубине черная, бурая, красная, серебристая. Она задержала дыхание и затаилась. Городской человек не знает, чем пахнет земля, как она дышит в разные времена года, как страдает от жажды, как рождает Хлеб. Он не ощущает, что вся его жизнь, его благополучие зависит от земли. Не переживает за сухое лето, не радуется обильному снегопаду. А иногда боится земли, как смутной незнакомой стихии. И тогда в душе затихает необходимое, естественное чувство сыновней любви к земле.

В деревне мы с мамой ходили босиком. Сперва это было довольно трудно. Но постепенно на ногах образовались естественные подошвы и ноги перестали чувствовать мелкие уколы. Эти подошвы верно служили мне — не снашивались, не протирались. Правда, их нередко приходилось заливать йодом. А перед сном — мыть...

Мать приучала меня к земле, как птица приучает своего птенца к небу, а белая медведица приваживает медвежонка к морю. На моих глазах черная земля становилась зеленой, потом разливалась легкая голубизна, потом мерцала бронза — так рождается лен.

По-настоящему земля открылась мне на войне. Сколько земли перекопал, перелопатил я за войну. Я рыл окопы, траншеи, землянки, ходы сообщения, могилы... Я рыл землю и жил в земле. Я узнал спасительное свойство земли: под сильным огнем прижимался к ней в надежде, что смерть минует меня. Это была земля моей матери, родная земля, и она хранила меня с материнской верностью.

Я увидел землю так близко, как раньше никогда не мог увидеть. Я приблизился к ней, как муравей. Она липла к моей одежде, к подметкам, к лопате — я весь был намагничен, а она железная. Земля была мне и убежищем, и постелью, и столом, она гремела и погружалась в тишину. На земле жили, умирали, реже рождались.

Ю. Яковлев. 284 слова.

Задания:

1. Напишите подробное изложение от 3-его лица.